



## **TECNOLOGIAS PARA FORMAÇÃO DE LEITORES NO MUNDO DIGITAL.**

Isabela Vitória Cortez Jean <sup>1</sup>, Monilly Ramos Araújo Melo <sup>2</sup>

### **RESUMO**

A capacidade de ler é influenciada por diversos fatores, o que acarreta em diferentes formas de letramentos e, na era digital, não poderia ser diferente. Os novos meios de comunicação e as novas ferramentas tecnológicas têm alterado a relação com a leitura, principalmente nas crianças e jovens que nascem completamente inseridos nessa nova realidade. Dessa forma, essa pesquisa teve como objetivo desenvolver um aplicativo para a estimulação de leitura digital profunda, acessível para o público infantil neuropsicomotor diverso, utilizando-se do Desenho Universal para a Aprendizagem. Para tanto, realizou-se uma pesquisa tecnológica em parceria com profissionais de Ciência da Computação e Design, que resultou na construção do protótipo do aplicativo literário “*Reading Lab*”. Conclui-se que o aplicativo literário desenvolvido pode contribuir de forma significativa para estímulo de habilidades de leitura profunda e que os estudos nessa área ainda precisam de aprofundamento para delimitar de forma clara como as crianças têm interagido com essas tecnologias e desenvolvido habilidades de letramento digital.

**Palavras-chave:** Leitura Digital; Leitura Profunda; Aplicativo Literário.

---

<sup>1</sup> Aluno de Psicologia, Departamento de Psicologia, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: isabelacjeanss@gmail.com

<sup>2</sup> Doutora, Professora, Departamento de Psicologia, UFCG, Campina Grande, PB, e-mail: monillyramos@gmail.com

## ***TECHNOLOGIES FOR TRAINING READERS IN THE DIGITAL WORLD.***

### **ABSTRACT**

The ability to read is influenced by several factors, which results in different forms of literacy and, in the digital age, it could not be any different. New media and new technological tools have changed the relationship with reading, especially among children and young people who are born completely inserted into this new reality. Therefore, this research aimed to develop an application for deep digital reading stimulation, accessible to a diverse range of neuropsychomotor children, using Universal Design for Learning. To this end, technological research was carried out in partnership with Computer Science and Design professionals, which resulted in the construction of the prototype of the book app "Reading Lab". It is concluded that the literary application developed can contribute significantly to stimulating deep reading skills and that studies in this area still need to be deepened to clearly define how children have interacted with these technologies and developed digital literacy skills.

**Keywords:** Digital Reading; Deep Reading; Book App.