

ISSN: 2317-2347 - v. 11, n. 2 (2022)

Todo o conteúdo da RLR está licenciado sob Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional

### Quem é você na hora da gira?

### Alexandre César Mendes Araújo\*

Acadêmico do curso de Licenciatura Plena em Letras Português na Universidade Estadual do Piauí. Editorchefe da Editora Tremembé. Membro do Grupo de Pesquisa Estudos de Literatura Contemporânea: Política e Gênero.



ttps://orcid.org/0000-0003-3467-6220

Recebido em: 13 mar. 2022. Aprovado em: 14 mai. 2022.

### Como citar este poema:

ARAÚJO, Alexandre César Mendes. Quem é você na hora da gira?. Revista Letras Raras, v. 11, n. 2, p. 308-310, jul. 2022. DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.8223126

Omulu Napoleônico realiza

A estratégia vitoriosa,

Caranquejeia praias novas

No pseudo mar do anti marujo.

Anulemos o vocabulário sujo

Dos governantes indigestos,

Amarremos esse alfabeto

Cheio de nomes de tortura,

Na boca de um sapo sem censura,

Como dose de veneno necessária

Pra essa baila azul-distópico-diária...

Anfibiótico nacional

Quem é você na hora da gira?

A parte de baixo? Do meio?

O Chico Maria Perrapada Mulambo

Ou santa imaculada por engano?

alcesarmendes@gmail.com

## Revista Letras Rasas

### ISSN: 2317-2347 - v. 11, n. 2 (2022)

Todo o conteúdo da RLR está licenciado sob Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional

Sejamos a anti virgem baiando
Pelo Chico Perrapado Maria Mulambo
Com toda arma teórica do canto

Ante a decrepitude alvosexagenária

Do riso amarelo esverdeado deste estanco

Sem ventre, sem livro,

Sem certidão de história

Todo dia falsas notícias

Entre www's e blogs

Amontoando colhe informes

A boca sabor de soco

Racha a esmo sem lembrança

Que tal mergulhar

O rio seco da esperança

E o alagar de canto e dança

Palma, protesto, presença na gira

Coro de raça ante couro carcaça Cada rio que escorre da vida para onde se corre Odoiá? Por onde se pode olhar nesse mar de escória?

Abaixo e ao redor de nós

No escuro

Festa de oxiúrus

Noves for atalco

De incontáveis anos fuck

# Revista Letras Rasas

 $ISSN: 2317-2347-v.\ 11,\ n.\ 2\ (2022)$  Todo o conteúdo da RLR está licenciado sob Creative Commons Atribuição 4.0 Internacional

E...

Sob nossa Ori

Baixa

Luminosidade sórdida

O sol das trevas e o Brasil solar uma fábula apressada Do anti carnaval de uma senzala à anti alforria na avenida Manicomiosamente retorcida numa linha Morre aos poucos

Todo dia

De tristeza por estripulia...