

Colaboradores

Organizadoras

Elaine Pereira Daróz

Pós-doutorado pela Universidade de São Paulo, campus Ribeirão Preto (USP/FFCLRP) com apoio FAPESP (Prot. n 2018/13017-2). Doutora em Estudos de Linguagem pela Universidade Federal Fluminense (UFF/CAPES/FAPERJ). Doutorado sanduíche Universidade Sorbonne Nouvelle, Paris 3 (CAPES). Mestre em Ciências da Linguagem pela Universidade Católica de Pernambuco e especialista em Informática na Educação pela Universidade Federal de Lavras. Possui graduação em Letras - Português-Inglês pela Faculdades de Letras Dom Bosco, com experiência na área de Letras, com ênfase em Línguas Inglesa e Portuguesa e suas literaturas, atuando principalmente nos seguintes temas: análise de discurso de linha francesa (Pêcheux); ensino de línguas e educação. Experiência nas redes pública e privada, desde o Ensino Fundamental até ao Ensino Médio, educação de jovens e adultos e no nível Superior de ensino. Experiência no Ensino a Distância pelo Instituto Federal de Pernambuco-IFPE e Consórcio Cederj/Cecierj. Bolsista nota 10 FAPERJ. Atualmente Professora e Pesquisadora na Universidade Católica de Pernambuco (Recife-PE). Membro do Comitê de Ética na Unicap e dos grupos de pesquisas Discurso, sujeito e sociedade (Unicap) e Estética, Arte e Imagem em discurso (Unaerp).

Link do currículo: <https://lattes.cnpq.br/1085316165391951>

Isabela Barbosa do Rêgo Barros

Possui doutorado em LETRAS pela Universidade Federal da Paraíba (2011), mestrado em CIÊNCIAS DA LINGUAGEM pela Universidade Católica de Pernambuco (2006), especialização em PSICOMOTRICIDADE pela Universidade Cândido Mendes (2001) , graduação em FONOAUDIOLOGIA pela Universidade Católica de Pernambuco (1998) e graduação em LETRAS pela UNINTER (2022). Atualmente é professora da Universidade Católica de Pernambuco dos cursos de Letras presencial e EAD, e do curso de Fonoaudiologia. É pesquisadora de três grupos de pesquisa cadastrados no CNPq: 1) Linguagem, Distúrbio e Multidisciplinaridade, vinculado ao Programa de Pós-graduação em Ciências da Linguagem da UNICAP; 2) Laboratório de Estudos da Linguagem e Psicanálise - LANGUE, vinculado a UFRPE; 3) Núcleo de Estudos Enunciativos e Aplicados da

Linguagem - NEAL, também vinculado a UFRPE. Desenvolve pesquisas fundamentadas no estruturalismo saussureano e na teoria enunciativa, procurando relacioná-las com o processo de aquisição e desenvolvimento de linguagem oral e escrita, incluindo os distúrbios de linguagem. As discussões sobre o sentido na linguagem também constituem tema de interesse, voltando-se, assim, para o campo da semântica linguística. Destaque para as pesquisas com ênfase nos temas: síndromes, transtornos psiquiátricos (incluindo o autismo) e déficit cognitivo. Tem experiência como professora conteudista em EAD na elaboração de material didático.

Link do currículo: <https://lattes.cnpq.br/8530957006756153>

Zélia Ferreira Caçador Anastácio

Professor Auxiliar do Instituto de Educação da Universidade do Minho (IE-UM) onde leciona as unidades curriculares de Biologia Humana e Saúde e Ciências da Natureza I. Doutorada (em co-tutela, 2007) em Estudos da Criança, na área de especialidade de Saúde Infantil (pela Universidade do Minho, Portugal) e em Didática da Biologia, Saúde e Ambiente (pela Universidade Claude Bernard Lyon-1, França); Mestre em Promoção/Educação para a Saúde e Licenciada em Biologia e Geologia (ensino de) (ambas pela UTAD, Portugal). Membro integrado do Centro de Investigação em Estudos da Criança (CIEC), onde é coordenadora da Linha Temática 3 Profissionais da Infância, bem como Investigadora em Promoção e Educação para a Saúde, mais focada em Educação para a Sexualidade.

Link do currículo: <https://lattes.cnpq.br/9701215931000356>

Pareceristas ad hoc

Elaine Pereira Daróz

Pós-doutorado pela Universidade de São Paulo, campus Ribeirão Preto (USP/FFCLRP) com apoio FAPESP (Prot. n 2018/13017-2). Doutora em Estudos de Linguagem pela Universidade Federal Fluminense (UFF/CAPES/FAPERJ). Doutorado sanduíche Universidade Sorbonne Nouvelle, Paris 3 (CAPES). Mestre em Ciências da Linguagem pela Universidade Católica de Pernambuco e especialista em Informática na Educação pela Universidade Federal de Lavras. Possui graduação em

Letras - Português-Inglês pela Faculdades de Letras Dom Bosco, com experiência na área de Letras, com ênfase em Línguas Inglesa e Portuguesa e suas literaturas, atuando principalmente nos seguintes temas: análise de discurso de linha francesa (Pêcheux); ensino de línguas e educação. Experiência nas redes pública e privada, desde o Ensino Fundamental até ao Ensino Médio, educação de jovens e adultos e no nível Superior de ensino. Experiência no Ensino a Distância pelo Instituto Federal de Pernambuco-IFPE e Consórcio Cederj/Cecierj. Bolsista nota 10 FAPERJ. Atualmente Professora e Pesquisadora na Universidade Católica de Pernambuco (Recife-PE). Membro do Comitê de Ética na Unicap e dos grupos de pesquisas Discurso, sujeito e sociedade (Unicap) e Estética, Arte e Imagem em discurso (Unaerp).

Link do currículo: <https://lattes.cnpq.br/1085316165391951>

Flávio Rômulo Alexandre do Rêgo Barros

DOUTOR e MESTRE em Ciências da Linguagem pela Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP); ESPECIALISTA em Alfabetização e Letramento pela Universidade Candido Mendes (UCAM); GRADUADO em Letras pela Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP) e GRADUADO em Pedagogia pelo Centro Universitário Internacional (UNINTER). Professor do curso de Letras e da Pós-graduação lato sensu em Língua Portuguesa e Linguística da Faculdade de Formação de Professores da Mata Sul (FAMASUL). É professor convidado da Pós-graduação em Educação no Curso de Especialização em Alfabetização e Letramento do Centro Universitário Frassinett do Recife (UniFAFIRE). Professor do Ensino Básico (Fundamental II) da rede municipal do Jaboatão dos Guararapes. Atua em pesquisas na área de Letras e Linguística com os temas: Fonética e Fonologia; Sintaxe, Morfologia, Aquisição de Linguagem; Variação e Contato Linguístico; Estudo do Latim. Na área de educação as pesquisas estão voltadas para os temas: Atenção Conjunta; Recursos Educacionais Abertos (REA) e o uso das Tecnologias Digitais da Informação e Comunicação (TDIC). Apresenta conhecimento avançado nas plataformas e-learning: Moodle 4.0 (instalação, edição e aplicação); Google for Education.

Link do currículo: <https://lattes.cnpq.br/3955625342756976>

Isabela Barbosa do Rêgo Barros

Possui doutorado em LETRAS pela Universidade Federal da Paraíba (2011), mestrado em CIÊNCIAS DA LINGUAGEM pela Universidade Católica de Pernambuco (2006), especialização em PSICOMOTRICIDADE pela Universidade Cândido Mendes (2001), graduação em

FONOAUDIOLOGIA pela Universidade Católica de Pernambuco (1998) e graduação em LETRAS pela UNINTER (2022). Atualmente é professora da Universidade Católica de Pernambuco dos cursos de Letras presencial e EAD, e do curso de Fonoaudiologia. É pesquisadora de três grupos de pesquisa cadastrados no CNPq: 1) Linguagem, Distúrbio e Multidisciplinaridade, vinculado ao Programa de Pós-graduação em Ciências da Linguagem da UNICAP; 2) Laboratório de Estudos da Linguagem e Psicanálise - LANGUE, vinculado a UFRPE; 3) Núcleo de Estudos Enunciativos e Aplicados da Linguagem - NEAL, também vinculado a UFRPE. Desenvolve pesquisas fundamentadas no estruturalismo saussureano e na teoria enunciativa, procurando relacioná-las com o processo de aquisição e desenvolvimento de linguagem oral e escrita, incluindo os distúrbios de linguagem. As discussões sobre o sentido na linguagem também constituem tema de interesse, voltando-se, assim, para o campo da semântica linguística. Destaque para as pesquisas com ênfase nos temas: síndromes, transtornos psiquiátricos (incluindo o autismo) e déficit cognitivo. Tem experiência como professora conteudista em EAD na elaboração de material didático.

Link do currículo: <https://lattes.cnpq.br/8530957006756153>

João Flávio de Almeida

1. Pós-doutor pela Universidade de São Paulo (USP/Ribeirão Preto), pelo departamento de Educação, Informação e Comunicação (DEDIC/FFCLRP), com pesquisa em Discurso Imagético (2019-2020). Doutor pelo programa de pós-graduação em "Sociedade, Ciência e Tecnologia", UFSCar (2015-2018), com estágio sanduíche na Universidad Autonoma de Barcelona, no departamento de Filosofia. Pesquisa em Filosofia da Linguagem e Teoria do Conhecimento a partir da Análise do Discurso Francesa. Título da tese: Para uma epistemologia da errância: erro, hiância e ciência em Michel Pêcheux. Mestre pelo programa de pós-graduação em "Sociedade, Ciência e Tecnologia", UFSCar (2012-2013). Pesquisa em Análise do Discurso Francesa (Michel Pêcheux) aplicada à linguagem cinematográfica, problematizando os sentidos de "velho e novo". Título da dissertação: O discurso da obsolescência: o velho, o novo e o consumo. Graduação em Comunicação Social pelo Centro Universitário Barão de Mauá (2007). Graduação em Filosofia pela Universidade de Franca (2019). Docente na Universidade de Ribeirão Preto (UNAERP). - 40hs. Coordenador do curso de Publicidade e Propaganda da Universidade de Ribeirão Preto (UNAERP). Realiza pesquisas nas seguintes áreas: análise do discurso, discurso imagético, estética da arte, design, audiovisual e tecnologias da comunicação, a partir de pensadores como Michel Pêcheux, Michel Foucault, Gilles Lipovetsky, Vilém Flusser, Jacques Aumont, Jean Baudrillard e outros. Autor de "Epistemologia da Errância: erro, hiância e ciência em discurso" (PONTES, 2019). Doutorando (segundo doutorado) em Mídias, UNICAMP, com pesquisa em Realismo Cinematográfico em Béla Tarr.

Link do currículo: <https://lattes.cnpq.br/4157503916940767>

Wilma Pastor de Andrade Sousa

Possui graduação em Letras pela Universidade de Pernambuco - UPE e em Fonoaudiologia pela Universidade Católica de Pernambuco - UNICAP, especialização em Linguagem pela Universidade Federal de Pernambuco - UFPE, mestrado em Letras pela Universidade Federal da Paraíba - UFPB, doutorado em Linguística pela Universidade Federal da Paraíba - UFPB, pós-doutorado pela Universidade Católica de Pernambuco - UNICAP. Tem proficiência no uso e ensino da Língua Brasileira de Sinais - Libras - pelo MEC/UFSC. Atualmente é Professora Associada da UFPE, atua no programa do Mestrado Profissional em Educação Básica da UFPE, é membro do Centro de Estudos em Educação e Linguagem- CEEL/UFPE, é Vice coordenadora do Centro de Estudos Inclusivos - CEI - da UFPE, coordena o Grupo de Estudos e Pesquisas sobre Surdez e Educação de Surdos - GEPESES. Tem experiência na área de Educação com formação de professores e nas etapas da Educação Infantil e Ensino Fundamental. Tem desenvolvido atividades de pesquisa e extensão voltadas à educação de pessoas surdas, bem como à inclusão de pessoas com deficiência.

Link do currículo: <https://lattes.cnpq.br/3612610440692880>

Equipe de editoração ad hoc

Natalie Veríssimo de Miranda Farias

Mestranda em Ciências da Linguagem, pelo PPGCL, na Universidade Católica de Pernambuco. Possui segunda graduação em Letras Português/Inglês também pela Universidade Católica de Pernambuco. Tem experiências no ensino das línguas portuguesa, francesa e inglesa. Foi bolsista PIBID em língua portuguesa. Trabalhou com o ensino bilíngue, acompanhando o processo de letramento e aquisição da linguagem. Envolvida em estudos e pesquisa na área da Análise do Discurso de linha francesa. Possui primeira graduação em Engenharia Química pela Universidade Federal de Pernambuco. Tem mestrado pelo programa de pós-graduação de Biotecnologia Industrial, na área de Bioprocessos e Bioprodutos, pelo Departamento de Antibióticos (UFPE).

Link do currículo: <http://lattes.cnpq.br/6353446737428174>



Romero Lopes da Silva

Graduado em Licenciatura Plena em Letras Português e Espanhol pela Universidade Católica de Pernambuco. Possui trabalhos de Iniciação Científica - PIBIC - concluídos sob o projeto de pesquisa intitulado "Da análise do discurso à teoria semiótica: as ciências da linguagem em questão - Linguística e Literatura: aproximações", entre os anos de 2019-2022. Foi bolsista do Programa de Bolsas de Iniciação à Docência - PIBID - entre os anos de 2020-2022. Foi estagiário do Serviço Social do Comércio de Pernambuco, onde desenvolveu suas atividades perante programação do Laboratório de Autoria Literária Ascenso Ferreira. Também atuou como residente pedagógico do Programa de Residência Pedagógica - PRP - da CAPES entre os anos de 2022-2023. Atualmente, é mestrando do Programa de Pós-Graduação em Ciências da Linguagem da Universidade Católica de Pernambuco (PPGCL-UNICAP), atuando na linha de pesquisa Processos de Organização Linguística e Identidade Social, em que lança um olhar aproximativo entre a Análise do Discurso de linha pecheutiana e a Teoria Literária.

Link do currículo: <http://lattes.cnpq.br/0432368705898410>