

Pareceristas Ad hoc e colaboradores

Organizadores

Alain-Philippe Durand

Ph.D., University of North Carolina at Chapel Hill, 1999, Professor of French, Honors College Distinguished Fellow, Affiliated Faculty in Africana Studies, Latin American Studies, LGBT Studies, and Public and Applied Humanities at the University of Arizona. Former Interim Head of the Department of French and Italian (2015-2016), Director of the School of International Languages, Literatures, and Cultures (SILLC) (2010-2016), and Director of Africana Studies, (2011-2016).

Link: <https://africana.arizona.edu/people/adurand>

Josilene Pinheiro-Mariz

Possui graduação em Letras Português-Francês pela Universidade Federal do Maranhão (1996), mestrado (2001) e doutorado (2008) em Letras (Estudos Linguísticos, Literários e Tradutológicos em Francês) pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas, da Universidade de São Paulo e Pós-Doutorado pela Universidade Paris 8 -Vincennes-Saint Denis (2013). Professora Associada na Unidade Acadêmica de Letras, da Universidade Federal de Campina Grande, atuando na graduação em Letras- Língua Portuguesa e Língua Francesa (curso do qual foi coordenadora de novembro de 2012 a janeiro de 2016) e na Pós-Graduação em Linguagem e Ensino. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Língua e Literaturas de Língua Francesa, atuando principalmente nas seguintes áreas: Estudos da relação entre língua e literatura, confluindo para literatura comparada e interculturalidade; ensino e reflexões sobre literaturas 'ditas francófonas'; africanas e de diáspora; formação de leitores de textos literários em língua estrangeira e materna; intercompreensão de línguas românicas; didática de línguas/literaturas e ensino de FLE (crianças e adultos). É tutora do PET-Letras desde julho de 2012.

Link Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4945243844289619>

Maria Rennally Soares da Silva

Professora substituta de Língua Francesa no Núcleo de Línguas da Universidade Estadual da Paraíba. Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em Literatura e Interculturalidade da UEPB (2018-2021). Possui mestrado pelo Programa de Pós-Graduação em Linguagem e Ensino da UFCG (2015-2017) e Graduação em Letras Língua e Literatura Francesa pela UFCG (2014). Participa dos Grupos de pesquisa /CNPq: "Literatura e cultura Afro-brasileira, Africana e da diáspora"; e "Laboratório de Estudos de Letras e Linguagens na Contemporaneidade".

Link: <http://lattes.cnpq.br/5740645351907279>

Pareceristas Ad hoc

Ângela Paula Nunes Ferreira

Doutoranda em Linguística, área de concentração: Linguística e práticas sociais, linha de pesquisa: Discurso e sociedade, pela Universidade Federal da Paraíba. (2018-atual) Mestra em Letras pela Universidade Federal da Paraíba.(2013) Graduada em Letras-Língua Portuguesa pela Universidade Federal de Campina Grande.(2008) Graduada em Letras-Língua Espanhola pela Universidade Estadual da Paraíba (2017) Graduada em Direito pela Universidade Estadual da Paraíba.(2006) Especialista em Direito Constitucional pela Universidade Estadual da Paraíba.(2011) Especialista em Ciências Penais pela Faculdade Anhanguera.(2008) Professora da Educação Básica 3, da disciplina Língua Portuguesa e Literatura brasileira do Estado da Paraíba.(2012-atual) Professora do Centro de Educação Superior Reinaldo Ramos-CESREI. (2015-atual).

Link Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2706679227517540>

Cleydstone Chaves dos Santos

Possui graduação em Letras Estrangeiras Modernas Inglês pela UFPB (1999), Francês pela UFCG (2004), mestrado em Linguística pela UFPB (2006) e doutorado em Estudos da Tradução pela UFSC (2014). Também tem formação linguística em alemão e espanhol pela UFCG. Atualmente é Professor Adjunto III, lotado na Unidade Acadêmica de Letras - UAL na UFCG. Tem experiência na área de Letras com ênfase em linguística: morfologia, sintaxe, semântica e pragmática da língua inglesa. Suas pesquisas também abordam o papel da linguística na formação do professor de inglês como língua franca. Além disso, é pesquisador em Estudos da Tradução/Tradução Automática (TA) no Ensino de Língua Estrangeira.

Link Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/0225728973112649>

Naelza de Araújo Wanderley

Possui graduação em Licenciatura plena em Letras pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Patos (1992), Especialização em Metodologia do Ensino Superior pela Fundação Francisco Mascarenhas / UFPB (1996), mestrado em Letras pela Universidade Federal da Paraíba (2001), doutorado em Letras pela Universidade Federal da Paraíba (2005) e pós-doutorado na área de Letras pela Universidade Federal de Pernambuco (2007). Atualmente, é professora da Universidade Federal de Campina Grande. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Literatura Brasileira, atuando principalmente nos seguintes temas: Literatura colonial, Literatura Portuguesa - período medieval; Literatura de cordel, Literatura e ensino, Metodologia da Pesquisa.

Link Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3611928212835405>

Pareceristas de criação literária

José Mário da Silva Branco

Possui graduação em Licenciatura Plena Em Letras pela Universidade Regional do Nordeste (1990) e especialização em Especialização Em Língua Portuguesa e Literatura B pela Universidade Federal da Paraíba (1992). Atualmente é Professor Auxiliara nível IV da Universidade Federal da Paraíba. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Literatura Brasileira. Atuando principalmente nos seguintes temas: Memória, Resistência.

Link currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2762659039501681>

Rodrigo Nunes de Souza

Mestre em Linguagem & Ensino, com ênfase em Estudos Literários, pela Universidade Federal de Campina Grande (2019). Possui Graduação em Letras, com habilitação em Língua Portuguesa, pela Universidade Estadual da Paraíba (2014). Tem experiência na área de Letras, dedicando-se às Literaturas Africanas e à Literatura Afro-brasileira, principalmente às produções literárias de autoria feminina. Suas pesquisas voltam-se para os seguintes temas: África e suas diásporas; educação da mulher em textos literários; problematizações de práticas culturais na literatura africana; visibilidade da produção literária escrita por mulheres; literatura, ensino e formação de leitores; literatura, formação docente e a aplicabilidade da Lei 10.639/03 na educação básica.

Link currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7007548381584143>

Revisores de inglês, espanhol e francês

Laís de Sousa Nóbrega Aguiar Pereira

Mestranda em Linguagem e Ensino pela Universidade Federal de Campina Grande (PPGLE). Graduanda em Letras Português-Inglês pela Faculdade Batista de Minas Gerais (FBMG). Especialista em Tradução de Espanhol (UNESA, 2020) e em Ensino de Língua Espanhola (FAVENI, 2018). Licenciada em Letras - Espanhol pela Universidade Federal de Campina Grande (UFCG, 2016). Possui Diplomas de Espanhol como Língua Estrangeira - nível B2 (2013) e nível C2 (2014), emitidos pelo Instituto Cervantes. Tem curso completo de Espanhol pela entidade Anglo Brazilian Institute (2014). Atualmente trabalha como professora bolsista no projeto NUCLI - Idiomas Sin Fronteras (IsF- Espanhol), da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB) e tradutora freelancer (português - espanhol) e (espanhol - português). Desenvolve pesquisas envolvendo ensino de Espanhol como Língua Estrangeira e Tradução.

Link Currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2819829074642848>

Jeremias Lucas Tavares

Graduado em Letras (Inglês) pela Universidade Federal de Campina Grande. Aluno do Programa de Pós-graduação em Linguagem e Ensino da Universidade Federal de Campina Grande.

Link currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/8433192540142514>

Emerson Patrício de Moraes Filho

Atualmente, é doutorando em Linguagem e Ensino pelo PPGLE-UFCG (2020). Possui mestrado em Linguagem e Ensino pelo PPGLE-UFCG (2020) e graduação em Letras - Francês pela Universidade Federal da Paraíba (2014). Tem experiência em ensino de FLE (francês língua estrangeira) e em PLE (português língua estrangeira). Suas pesquisas têm se voltado para o campo dos estudos em didática de línguas, sobretudo no que concerne à didatização do texto literário em contexto de ensino de LE e sobre a abordagem da Intercompreensão de Línguas Românicas (IC).

Link currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4418601827864313>