

Fragmentos de viralata e noite nu norte

Letras Raras (UFCG)

Fragmentos de *Viralata* (2015), de Fabián Severo

1-La frontera es viralata. Tiene el pelo lacio de un país y la cara preta del otro. En los ladrido de la gente uno no puede reconocer la raza porque todo se intrevera. ¿Qué tipo de árvore ía salir de acá si nosotros semo fío du vento?

¿Cómo nosotros no ía andar así, con un pie atrás y otro adelante, olfatiando antes de dar la mordida, si parece que nadie es el padre de nosotros? ¿Onde podemos preguntar si el color de nuestras oreja tiene algo que ver con el pasado de esta tierra?

2-Cuando mi madre murió, los pariente se juntaron para repartir las cosa. Lo que quedaba de ella, se fue en los pie de una, en el bolso de otro, esparramándose en Artiga. La Marisa se llevó las bota. La Bea se quedó con las campera y los buzo. Mi abuela se llevó los cierre que mi madre no ía pegar y las tela que no iba coser. Un anillo de piedra se fue en los dedo de una tía.

Yo salí a caminar por el barrio. No quería ver aquella descascaración. No es que yo estuviera en contra o que mis pariente estivessem mal. En realidad, ellos me estaban ayudando aprender a vivir con el vacío. Todos pensaban que sería más fácil volver para casa y no encontrar la máquina de coser o las crema de ella en el baño. Pero yo no me sentía bien y salí.

Mientras caminaba, me acordé de la vez que murió el vecino Sequeira. Pobre viudo. Los hijo nunca iban verlo, ni en las fiesta. Él se ía todas las tarde a tomar mate con nosotros y ahí quedaba, sentado en la vereda, hasta

que oscurecía. Después, volvía para su casa a escuchar la quiniela. Cuando se enfermó y no pudo salir más, yo le hacía los mandado. Todo los día le llevaba el surtido para la casa y le compraba los medicamento. Nunca apareció nadie.

Yo vi los hijo, al otro día del entierro del vecino Sequeira. Llegaron todos junto para repartirse las cosa. Uno salió con la televisión en los hombro, otro paró un camión y cargó la heladera.

Después, vendieron la casa. Pusieron todo lo que no servía en unas bolsa y atiraram en la vereda para que se llevara el basurero. La vida del vecino entraba en tres bolsa de alpillera.

Poemas de Fabián Severo publicados en *Noite nu norte* (2010)

1- Trinticuatro



Mi madre falava mui bien, yo entendía.
Fabi andá faser los deber, yo fasía.
Fabi traseme meio litro de leite, yo trasía.
Desí pra doña Cora que amañá le pago, yo disía.
Deya iso gurí i yo deiyava.

Mas mi maestra no entendía.
Mandava cartas en mi caderno
todo con rojo (igualesito su cara) i asinava imbaiyo.

Mas mi madre no entendía.
Le iso pra mim ijo i yo leía.

Mas mi madre no entendía.
Qué fiseste meu fío, te dise que te portaras bien
i yo me portava.

A istoria se repitió por muintos mes.
Mi maestra iscrevía mas mi madre no entendía.
Mi maestra iscrevía mas mi madre no entendía.

Intonses serto día mi madre entendió i dise:
Meu fío, tu terás que deiyá la iscuela
i yo deiyé.

2-Sincuentioito

Nos semo da frontera
como u sol qui nase alí tras us ucalito
alumeia todo u día ensima du río
i vai durmí la despós da casa dus Rodrigues.

Da frontera como a lua
qui fas a noite cuasi día
deitando luar nas maryen del Cuareim.

Como el viento
que ase bailar las bandera
como a yuva
leva us ranyo deles yunto con los nuestro.

Todos nos semo da frontera
como eses pásaros avuando de la pra qui
cantando um idioma que todos intende.

Viemos da frontera



Revista Letras Raras

ISSN: 2317-2347 – Vol. 8, Ano 4, Nº 3 – 201

vamo pra frontera
como us avó i nosos filio
cumendo el pan que u diabo amasó
sofrendo neste fin de mundo.

Nos semo a frontera

Recebido em: 10/12/2015

Aceito em: 15/12/2015

