

Organizadoras:

Márcia Tavares Silva

Graduação Licenciatura Plena em Letras pela Universidade Federal da Paraíba (1997) e doutorado em Letras pela Universidade Federal da Paraíba (2002). Professora Adjunto III da Universidade Federal de Campina Grande. Faz parte do quadro permanente do Programa de Pós graduação em Linguagem e Ensino da mesma universidade. Tem experiência na área de Literatura atuando principalmente nas seguintes áreas: Literatura Infantil e juvenil, ilustração do livro infantil, Literatura no ensino infantil e fundamental.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/1904168802083424>

Renata Junqueira de Souza

Possui graduação em Letras pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1987), mestrado em Linguística e Letras pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (1990)', doutorado em Letras pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2000) e é livre-docente pela mesma Instituição (2012) no conjunto das disciplinas Conteúdos, Metodologia e Prática de Ensino de Língua Portuguesa I e II e Leitura, Literatura e Interpretação de Textos no Processo de Formação de Professores.. Atualmente é professor visitante da Universidade do Minho e professor assistente doutor da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho. Também é professora colaboradora no Programa de Pós graduação em Letras da Universidade Federal do Espírito Santo (UFES), desde 2015. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Ensino-Aprendizagem, atuando principalmente nos seguintes temas: leitura, formação de leitores, literatura infantil, literatura e formação de professores, estratégias de leitura.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/9778200016779533>

Pareceristas AD. HOC

Ana Maria Esteves Bortolanza

Docente da Universidade de Uberaba (UNIUBE), professora e pesquisadora do Mestrado Profissional em Educação: Formação para a Educação Básica e do curso de pedagogia, em Uberlândia. Atualmente orienta pesquisas sobre os temas: educação infantil, anos iniciais do ensino fundamental, linguagens, ensino e aprendizagem, alfabetização, literatura infantil, leitura e escrita, educação inclusiva, desenvolvimento da criança, técnicas Freinet. Desenvolve o projeto de pesquisa A formação da atitude autora e leitora da criança no processo de apropriação da escrita na educação infantil, com apoio do CNPq e da FAPEMIG. É líder do Grupo de Estudos e Pesquisas Infância e Contextos Educativos (GEPICE), e coordena a linha de pesquisa Infância e Linguagens. Pesquisadora do Grupo de Pesquisa "Processos de leitura e de escrita: apropriação e objetivação" do Programa de Pós-Graduação em Educação da UNESP, campus de Marília. É graduada em Letras, com especialização em Língua Portuguesa (Linguística), Literatura Brasileira e Metodologia do Ensino da Língua Portuguesa. Possui mestrado em Educação pela Universidade Federal de Mato Grosso do Sul (2005) e doutorado em Educação pela Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", campus de Marília (2010). Realizou estudos de pós-doutorado na Universidade de Évora, Portugal, sob a supervisão da Profa. Dra. Ângela Balça (2012-2013). É professora aposentada de Língua portuguesa do Ensino Fundamental, na rede pública do Estado de São Paulo. No Ensino Superior, atuou como professora nas Faculdades Integradas Rui Barbosa, Universidade Federal de Mato Grosso do Sul e Universidade Estadual de Mato Grosso do Sul. No Instituto de Estudos Avançados de Pós-Graduação (ESAP), trabalhou com formação de professores em cursos de especialização, ministrando as disciplinas: Alfabetização e Literatura, Dificuldades de Aprendizagem da Leitura e da Escrita, Metodologia do Ensino da Leitura e da Escrita, Literatura no Ensino Fundamental. Tem experiência na área de Educação, especificamente em ensino da língua materna, leitura e escrita, alfabetização, literatura infantil, com foco nos processos de ensino e aprendizagem e na formação de professores. Foi coordenadora da área de letras do programa PIBID de 2014 a julho de 2016. Autora do livro *Cartas Vazias: Leituras e Leitoras de um Centro de Referência Down*. É associada à Associação Brasileira de Alfabetização (ABALF) e à Associação Nacional de Pós-Graduação em Educação (ANPEd).

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/1422415145212310>

Cyntia Graziella Guizelim Simões Giroto

Livre-docente em Leitura e Escrita pela Universidade Estadual Paulista (2016). Pós-doutorado em Leitura e Literatura Infantil pela Universidade de Passo Fundo (2015). Doutora em Educação pela Unesp (1999). Mestre em Educação pela Universidade Federal de São Carlos (1995). Pedagoga pela Faculdade de Filosofia e Ciências - Unesp - Marília (1992). Atuou entre os anos de 1992 a 2000, em instituições públicas e particulares: no CEFAM (Centro de Estudo, Formação e Aperfeiçoamento do Magistério) e em três universidades como professora de Didática e Supervisora de Estágio, além de coordenadora da Pedagogia e de Avaliação Institucional. Ademais foi professora de EJA (Educação de Jovens e Adultos) por 7 anos, bem como de cursos de Pós-Graduação Lato Sensu, ministrando a disciplina de Didática do Ensino Superior. Desde 2000 é professora da Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Câmpus de Marília,

junto ao Departamento de Didática, onde integra o corpo docente da graduação em Pedagogia, ministrando aulas de Prática de Ensino e Estágio Supervisionado da Educação Infantil e dos anos iniciais do Ensino Fundamental. Compõe, na mesma unidade universitária, o quadro de orientadores do programa de Pós-Graduação em Educação, liderando linha de pesquisa do grupo PROLEAO "Processos de leitura e de escrita: apropriação e objetivação". Participa de mais dois grupos de pesquisa "Implicações Pedagógicas da Teoria Histórico-Cultural" (Unesp - Marília) e "Formação de professores e as relações entre as práticas educativas em leitura, literatura e avaliação do texto literário?" (Unesp - Presidente Prudente). Integra, ainda, o grupo de pesquisadores do CELLIJ (Centro de Estudos em Leitura e Literatura Infantil e Juvenil). É orientadora no programa MINTER entre a Universidade Tecnológica Federal do Paraná e UNESP de Marília e no DINTER entre Instituto Federal de Educação Tecnológica do Ceará e UNESP de Marília. Seus estudos e pesquisas estão focados na apropriação da leitura e da escrita, com ênfase no papel da literatura infantil na formação de crianças leitoras e produtoras de textos. As articulações com a Educação Literária na infância e o aprendizado e o desenvolvimento de crianças pequenininhas e pequenas norteiam as publicações recentes de artigos em revistas, coletâneas e organização de livros. Escreveu artigos que compuseram dois livros selecionados pelo PNBE - Professor. Realizou e realiza pesquisas financiadas pela FAPESP, na linha políticas públicas e em editais especiais, bem como pelo CNPq e CAPES, como o projeto interinstitucional do Programa PROCAD (Programa Nacional de Cooperação Acadêmica).

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/9600062169250020>

Daniela Gomes de Araújo Nóbrega

Possui graduação em Letras Português/Inglês pela Universidade Federal da Paraíba (1997), Mestrado em Letras (Inglês e Literatura Correspondente) pela Universidade Federal de Santa Catarina (2002) e Doutorado em Letras/Linguística pelo Programa de Pós-Graduação em Letras e Linguística pela Universidade Federal de Alagoas (2011). Atualmente, é professora Doutora C do Curso de Letras Inglês, no Departamento de Letras e Artes - Letras Língua Inglesa, Centro de Educação, da Universidade Estadual da Paraíba. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Língua Inglesa, atuando nos seguintes temas: Ensino e Aprendizagem em Língua Estrangeira (Língua Inglesa), Leitura multimodal e práticas multimodais em Língua Inglesa; Estudos da Linguagem e Ensino com ênfase na Teoria dos Multiletramentos e Multimodalidade. É líder do grupo de pesquisa Formação Docente em LE do diretório da Capes/CNPq. Leciona na graduação Letras-Inglês e atualmente é Coordenadora Geral do Curso de Graduação de Letras Inglês da UEPB (desde 2016). Organizadora de 4 livros (Ebooks), dentre eles, Múltiplos Olhares para a Formação de Professores, resultado de trabalhos acadêmicos desenvolvidos com alunos da Pós Graduação de Formação de Professores (PPGFP/UEPB).

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/2501029715723101>

Danielle Dayse Marques de Lima

Professora Adjunta de Literaturas de Língua Inglesa e de Língua Inglesa da UFCG - Universidade Federal de Campina Grande - Campus Campina Grande, desde maio de 2014. Doutora (2013)

pelo Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL) da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), na área de Literatura e Cultura, na linha de pesquisa Tradição e Modernidade. Mestre em Letras (2008) pelo mesmo programa. Graduada em Letras, com Licenciatura em Língua Inglesa e em Língua Vernácula (2005), pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Estudou, durante a graduação, na University of Manchester, Inglaterra (2002-2003), onde cursou disciplinas do departamento de Inglês (English), por dois semestres letivos. Seus interesses acadêmicos voltam-se para as áreas de Literaturas de Língua Inglesa, Estudos Literários, Literatura Comparada, Dramaturgia, Teoria Literária e Língua Inglesa.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/9749512238325534>

Diógenes Buenos Aires de Carvalho

Possui graduação em Letras/Português (UESPI), Especialização em Leitura e Produção de Textos (PUCMinas), Mestrado e Doutorado em Letras (PUCRS). Realizou estágio de Pós-Doutorado (PNPD/CAPES) no Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade de Passo Fundo (UPF). Professor da Universidade Estadual do Piauí (UESPI), atuando na Graduação em Letras e no Mestrado Acadêmico em Letras. Coordenou o curso de graduação em Letras/Português, o Mestrado Acadêmico em Letras e foi Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação. Professor Convidado do Programa de Pós-Graduação em Letras da UFPI. Editor-chefe do periódico eletrônico Letras em Revista (UESPI/<https://ojs.uespi.br/index.php/ler>), Coordenador do GT Leitura e Literatura infantil e juvenil da ANPOLL (www.gtlilj.com.br) e integrante da RELER: Rede de Estudos Avançados em Leitura (Cátedra UNESCO de Leitura/iiLer: Instituto Interdisciplinar de Leitura - PUC Rio), Coordenador do Grupo de Pesquisa Literatura, Leitura e ensino (CNPq/UESPI). Autor dos livros *As crianças contam as histórias: os horizontes dos leitores de diferentes classes sociais* (Edufpi), que recebeu o selo de Altamente Recomendável pela FNLIJ, e *A adaptação literária para crianças e jovens: Robinson Crusoe no Brasil* (Edufpi/CRV). Organizou em parceria os livros *Linguagens, cultura e ensino* (Paco Editorial), *Estudos de Gênero e a Literatura para Crianças e Jovens: um diálogo pertinente* (EDUCS), *Literatura, contemporaneidade e ensino* (Max Limonad), *Literatura, sujeitos de gênero e outros discursos* (Edufpi), *Literatura e gênero: alteridade e poder (des)construindo paradigmas* (Edufpi), *Literatura e gênero: relações de poder e representações literárias* (Edufpi). Membro do corpo editorial dos seguintes periódicos: *FRONTEIRAZ*, *EntreLetras* (Online), *Carta CEPRO*, *Tecnia* (Lima), *Caderno Seminal Digital* (Rio de Janeiro), *Textura* (Canoas), *Signo* (UNISC. Online), *Literatura em Debate* (URI), *Kalíope* (PUCSP), *Nome - Revista de Letras* (UFG), *Cadernos do Aplicação* (UFRGS), *Signos* (Lajeado), e *Pesquisa em Foco* (0103-5762). Desenvolveu atividades de docência nos ensinamentos fundamental e médio em escolas públicas/privadas e na Universidade Estadual do Maranhão (UEMA), no campus de Caxias - MA. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Teoria Literária, atuando principalmente nos seguintes temas: Estética da Recepção, Literatura infantil e juvenil, Adaptação literária, Formação do leitor, Ensino de literatura, Letramentos literário e digital.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/2900846695607286>

Eliane Santana Dias Debus

Possui graduação em Letras Licenciatura Português e Inglês pela Fundação Educacional de Criciúma (1991), mestrado em Literatura pela Universidade Federal de Santa Catarina (1996), doutorado em Linguística e Letras pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (2001) e Pós-doutorado em andamento na Universidade do Minho (PT). Atualmente é professora da Universidade Federal de Santa Catarina, atuando no Departamento de Metodologia de Ensino, no Programa de Pós-Graduação em Educação e no programa de Pós-Graduação em Estudos da Tradução. É líder do Grupo de Pesquisas LITERALISE: Grupo de pesquisa em literatura Infantil e juvenil e práticas de mediação literária, da Universidade Federal de Santa Catarina. Membro integrante do Grupo de Pesquisa Produções Culturais para crianças, coordenado pelo Professor Doutor Fernando Azevedo, do Centro de Investigação em Estudos da Criança da Universidade do Minho (Braga/Portugal), Tem experiência na área de Educação e Letras, com ênfase em Literatura Infantil e Juvenil, atuando principalmente nos seguintes temas: literatura infantil e juvenil, temática africana e afro-brasileira na literatura infantil e juvenil, formação de leitores, formação de professores e leitura literária. Dos livros publicados destacam-se Monteiro Lobato e o leitor esse conhecido (2004 UFSC/Univali) Selo Altamente Recomendável da FNLIJ - indicação para o Jabuti (entre os 10), Catálogo de Bolonha da FNLIJ; Festaria de brincança: a leitura literária na Educação Infantil (2006/Paulus) Selo Altamente Recomendável da FNLIJ e Catálogo de Bolonha da FNLIJ; A literatura infantil e juvenil de língua portuguesa: leituras do Brasil e d' além mar (Organização - 2008, UNISUL); Literatura Infantil e juvenil: leituras, análises e reflexões (Org. DEBUS, DOMINGUES, JULIANO) ? (2010/UNISUL) Catálogo de Bolonha da FNLIJ; Entre Fadas e bruxas (Organização Eliane Debus e Regina Michelli) (Dialogarts, 2015); Literatura infantil e juvenil - do literário a outras manifestações estéticas (UNISUL, 2016) Selo Altamente e Recomendável da FNLIJ), Catálogo de Bolonha da FNLIJ e Prêmio de melhor livro Teórico de 2016/2017 e A temática da Cultura africana e afro-brasileira na literatura para crianças e jovens (Cortez, 2017).

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/8529733083684329>

Fernanda Aquino Sylvestre

Graduada em Letras pela Universidade Federal de Uberlândia. Coursou Especialização em Teoria Crítica da Literatura na Faculdade de Ciências e Letras - Unesp - Araraquara. Realizou seu Mestrado e Doutorado em Estudos Literários pela Faculdade de Ciências e Letras da Unesp de Araraquara. Atualmente é Professora Associada I da Universidade Federal de Uberlândia. Na Graduação, desenvolve atividades na área de Língua Inglesa e Literaturas de Língua Inglesa. Professora permanente do Programa de Pós-Graduação em Letras da Universidade Federal de Uberlândia, desenvolvendo o projeto "O conto de fadas na contemporaneidade: leituras pós-modernas. Membro do GT da ANPOLL - Vertentes do Insólito Ficcional.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/7263180497540978>

Fernando Teixeira Luíz

Pós-doutorado em Literatura Comparada e Identidades Culturais pelo Departamento de Letras Modernas, Faculdade de Ciências e Letras/ Assis. Doutor em Letras (Leitura, Crítica e História Literária) e Mestre em Educação (Práticas Educativas em Leitura e Literatura) pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, possui graduação em Pedagogia pela mesma universidade. Professor de Literatura Infanto-juvenil, Didática, Semiótica e Metodologias de Ensino, orienta e desenvolve pesquisas envolvendo as produções estéticas de Monteiro Lobato, Bruno Bozzetto e Pedro Bandeira, como também histórias em quadrinhos e animações contemporâneas destinadas a leitores em formação. Participação na publicação "Monteiro Lobato: livro a livro" (Lajolo e Ceccantini), que recebeu o prêmio Jabuti de 2009. Cartunista, mantendo, durante dois anos, o site Mugunzê-Mugunzá. Tem experiência nos cursos de Pedagogia, Letras, Artes Visuais e Comunicação Social. Integra o corpo docente do programas de pós-graduação em Leitura e Letramento pelo Instituto Jean Piaget. É membro dos grupos de pesquisa CRELIT-Crítica e Recepção Literária (UENP) e do CELLIJ - Centro de Estudos em Leitura e Literatura Infantil e Juvenil (UNESP). Atualmente é professor da Universidade do Oeste Paulista/ FACLEPP, atuando nos cursos de Letras, Pedagogia e Artes Visuais, ministrando as disciplinas de Semiótica, Leitura e Produção de Textos e as Literaturas Infantil e Juvenil. Tem experiência nas áreas de Artes Visuais e Cultura Brasileira, além de vários artigos e capítulos de livros com ênfase no campo da formação de leitores, atuando também com os seguintes temas: diversidade cultural, literatura, escola, estética, narrativas infantis, intertextualidade, dialogismo, ilustração, desenho animado e metodologia de ensino.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/1299669420624686>

Gislene Aparecida da Silva Barbosa

Possui graduação em Letras (2002), especialização em Gestão Educacional (2008), mestrado (2011) e doutorado (2017) em Educação, todas as formações pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (UNESP). Possui graduação em Pedagogia Licenciatura Plena pelo Instituto Superior de Educação Alvorada Plus (2013) e especialização em Língua Portuguesa pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP- 2013). Atualmente é professora da Universidade do Oeste Paulista (UNOESTE) e diretora técnica do Núcleo Pedagógico da Diretoria de Ensino da Região de Presidente Prudente. Membro do grupo de pesquisa "Formação de professores e as relações entre as práticas educativas em leituras, literatura e avaliação do texto literário" na UNESP. Tem experiência na área de Educação e de Letras, atuando na formação inicial e continuada de professores, principalmente nos seguintes temas: leitura, produção de texto, metodologias de ensino, avaliação da aprendizagem.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/1162302033974843>

Iara Tatiana Bonin

Doutora em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS (2007); Mestre em Educação pela Universidade de Brasília - UnB (1999); Graduada em Pedagogia pela Universidade Federal de Santa Catarina - UFSC (1989). É coordenadora e professora do Programa de Pós-Graduação em Educação da Universidade Luterana do Brasil. Desenvolve estudos e orienta teses e dissertações que tratam das pedagogias e políticas da diferença, com foco na temática indígena, na literatura infantil e nos estudos surdos. É autora, com outros colegas, de *A diferença na literatura infantil: narrativas e leituras*, editora Moderna, 2012, selecionado pelo PNBE-professor-2013. É bolsista de produtividade em pesquisa do CNPq (PQ 2), desenvolvendo atualmente o projeto Pedagogias e políticas da diferença em contextos interculturais, que conta também com financiamento do CNPq (Universal 2016). Integra o Núcleo de Estudos sobre Currículo, Cultura e Sociedade (NECCSO) e o Grupo de pesquisa Cultura e Educação, do PPGEDU ULBRA.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/7925856179663459>

Joana d'Arc Batista Herkenhoff

Doutora em Letras pelo Programa de Pós-graduação em Letras da Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes), na linha de pesquisa Literatura: alteridade e sociedade (2017). Possui Mestrado em Letras, Ufes (2009) e é Licenciada em Letras Português, Ufes (1991). Tem experiência na educação básica e no ensino superior, nas áreas de Letras e Pedagogia. É professora da Rede Municipal de Ensino (Serra/ES), atuando na assessoria pedagógica e na formação continuada de professores. É integrante do Grupo de Estudos e Pesquisas em Processos de Apropriação de Língua Portuguesa/GEPALP (Centro de Educação/Ufes). Atua nos seguintes temas: ensino de língua materna e literatura, formação do leitor, escrita literária e escrita acadêmica, cultura africana e afro-brasileira.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/7211295493659269>

Jose Carlos dos Santos Debus

Possui graduação em História pela Universidade Federal de Santa Catarina (1994), mestrado em Ciências da Linguagem pela Universidade do Sul de Santa Catarina (2011) e doutorado em educação pela Universidade Federal de Santa Catarina (2018). Atualmente é professor colaborador da Unidade de Educação de Santa Catarina (UNIESC) - Florianópolis. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em autonomia nas relações de ensino e aprendizagem e teatro do oprimido. Atuando principalmente nos seguintes temas: formação de professores, didática articulada com o teatro do oprimido, com a literatura e a História e com a autonomia do estudante nas práticas de ensino. É membro pesquisador do Núcleo Infância, Educação e Arte (NICA/UFSC).

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/4609131308441967>

Manassés Morais Xavier

Doutor em Linguística pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Mestre em Linguagem e Ensino pela Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). Especialista - em formação - em Tecnologias Digitais na Educação, Bacharel em Comunicação Social - Jornalismo e Licenciado em Letras - Língua Portuguesa pela Universidade Estadual da Paraíba (UEPB). Professor Assistente de Língua Portuguesa e Linguística da Unidade Acadêmica de Letras, Centro de Humanidades, da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). Desenvolve pesquisas tendo como referências teórico-metodológicas estudos da Teoria Dialógica da Linguagem, da Educomunicação, da Linguística Aplicada e das Teorias da Comunicação e do Jornalismo. Tem interesse por temas como formações inicial e continuada de professores de Língua Portuguesa e de comunicólogos, tecnologias digitais e práticas educacionais, discursos e ensino, leitura, escrita, análise linguística, redes sociais e gêneros jornalísticos e/ou midiáticos em contextos e meios específicos de circulação/interação discursiva.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/7230669265797896>

Marcelo Medeiros da Silva

Doutor em Letras, área de concentração em Literatura e Cultura, pela Universidade Federal da Paraíba (2011), mestre em Linguagem e Ensino, área de concentração Ensino e Aprendizagem de Língua e Literatura, pela Universidade Federal de Campina Grande (2006), especialista em Literatura e Estudos Culturais (2005) e graduado em Letras (2004) pela Universidade Estadual da Paraíba. Professor do Programa de pós-graduação em Formação de Professores da Universidade Estadual da Paraíba e do curso de Letras do campus VI da UEPB. Foi coordenador de área do PIBID-Língua Portuguesa na cidade de Monteiro. Desenvolve pesquisas voltadas para os seguintes temas: mulher e literatura, escritoras oitocentistas, literaturas não-canônicas, representações de gênero e de sexualidades, ensino de literatura, formação de leitores e formação de professores.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/8642945745816768>

Sandra Helena Gurgel Dantas de Medeiros

Possui graduação em Licenciatura Plena em Letras pela Universidade do Estado do Rio Grande do Norte (1989), Mestrado em Estudos Mediterrâneos Ibéricos - Université Lumière Lyon II (1993) e Doutorado em Linguística pela Universidade Federal da Paraíba (2010). Atualmente é professora adjunta III da Universidade Federal da Paraíba. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Francês, atuando principalmente nos seguintes temas: Ensino de francês língua estrangeira, história em quadrinhos e ensino/aprendizagem de francês, intercultural, educação e linguística.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/6116428802090074>

Sharlene Davantel Valarini

Graduada em Letras - Português (UEM/2005) e Letras - Português/Espanhol (UEPG/2014), Mestre em Estudos Literários (UEM/2009), Especialista em Gestão Escolar (UNICENTRO/2010) e Doutora em Letras (UEM/2015). Possui aperfeiçoamento em Educação a Distância e Educação de Jovens e Adultos. Desenvolve projetos pedagógicos voluntários em que reúne as experiências obtidas na área da Leitura, da Leitura Literária e da Prática de Ensino com áreas sociais.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/3697774393277516>

Sílvia de Fátima Pilegi Rodrigues

Possui graduação em Letras e em Pedagogia, mestrado em Educação pela Universidade Federal de Mato Grosso (1998) e doutorado em Educação: História, Política, Sociedade pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (2004). Realizou seus estudos de pós-doutoramento na UNESP - Faculdade de Ciências e Tecnologia, Câmpus de Presidente Prudente (2017). Atualmente é professora Associado IV da Universidade Federal de Mato Grosso e trabalha nos cursos de Pedagogia e Mestrado em Educação pelo PPGEdu/ICHS/CUR/UFMT. Tem experiência na área de Educação, com ênfase em Ensino e Aprendizagem na Sala de Aula, atuando principalmente nos seguintes temas: formação de professores, práticas e estratégias de leitura, literatura infantil e alfabetização. Sílvia é membro do grupo de pesquisa ALFALE - Alfabetização e Letramento Escolar.

Link currículo Lattes:

<http://lattes.cnpq.br/4246647189370104>