

## Pareceristas Ad hoc e colaboradores

### **Carla Cristina Campos Brasil Guimarães**

Doutoranda em Literatura pela Universidade de Brasília e mestra em Literatura pela mesma universidade, M2 em *Ingénierie de Formation* pela Universidade de Nantes, na França, e licenciada em Letras - Francês, pela UnB. Integra o Grupo Literatura e Corpo. Possui experiência na área de Letras, com ênfase em Ensino de Língua Estrangeira, Literatura Francesa e nos estudos sobre os Femininos, Narrativas de si e Ensino de Literatura atuando principalmente nos seguintes temas: Francês língua estrangeira, literatura francesa, teatro moderno, feminismos, migrações e educação.

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/1532467370319957>

### **Cláudia Helena Daher**

Licenciada em Letras Português/ Francês pela Universidade Estadual de Ponta Grossa (2005), especialista em Língua Portuguesa, Linguística e Literatura (UEPG/2007), mestre em Ciências da Linguagem na área de Francês Língua Estrangeira, pela Université Stendhal Grenoble 3 (2010) e doutora em Letras pela Universidade Federal do Paraná em cotutela com a Université Grenoble Alpes (2016). Atuou como professora substituta (Attachée Temporaire d'Enseignement et de Recherche) de português língua estrangeira na Université Stendhal Grenoble 3, entre 2010 e 2014. É professora da Universidade Federal do Paraná, vinculada ao Departamento de Letras Estrangeiras Modernas, coordena a área de francês do Celin, Centro de Línguas e Interculturalidade da UFPR, e participa do projeto Português Brasileiro para Migração Humanitária (PBMIH). Interessa-se principalmente pelos seguintes temas: ensino-aprendizagem de línguas estrangeiras; interculturalidade; leitura em língua estrangeira; literatura, cinema e outras artes no ensino de Francês LE.

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7102218288513068>

### **Cláudia Ozon Caldo**

Professora na Universidade Tecnológica Federal do Paraná. Pós-doutora em Direito Internacional na Universidade de São Paulo (2017). Doutorado (2013: Estudos Linguísticos, Literários e Tradutológicos em Francês). Mestrado (2006: Língua e Literatura Francesa) em Letras pela Universidade de São Paulo. Graduação em Letras e Licenciatura (Português-Francês) pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras Tibiriçá (1986) e em Direito pela Faculdade de Direito de Sorocaba (1997)

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7693235480423756>

### **Claudine Marie Jeanne Franchon Cabrera Ordonez**

Doutora em Sciences du Langage Label Europeen, obtido pela Université Stendhal, Grenoble III, em 1994. É Professora Adjunta IV Departamento de Línguas Estrangeiras e Tradução da Universidade de Brasília. Seu percurso acadêmico e profissional sempre esteve relacionado às áreas de Ciências da Linguagem e de Didática de Línguas Estrangeiras, principalmente o francês como língua estrangeira. Além disso, tem um rico percurso quanto a responsabilidades interculturais, que permitiram à docente exercer atividades ligadas ao ensino e à pesquisa universitárias em funções de formadora de formadores em FLE para o CIEP, onde assumiu também a responsabilidade de concepção e de redação de itens do TCF e de auditoria para o processo de certificação de centros FLE na França. Exerceu funções de direção pedagógica em estabelecimentos culturais ligados ao Ministério de Relações Exteriores da França (Alianças francesas), ademais de ter atuado como Adida de Cooperação Linguística no Consulado geral de São Paulo. Dentro da sua atuação acadêmica universitária tem se dedicado, além das ciências da linguagem, à Literatura francesa e francófona. Neste contexto, organizou no Brasil o premio da Soroptimist do concurso da Romancista francófona 2014 e 2016 com parceiros internacionais. Além disso, a professora é graduada pelo CELSA (master 2 en communication et sciences de l'information option communication institutionnelle et des institutions/corporate communication) o que a levou a realizar trabalhos como jornalista. Em 2016/17 realizou um estagio pos-doutoral no Instituto Pierre Gardette da Université Catholique de Lyon na area da dialectologia. É membro do Grupo de Pesquisa Victor Hugo e o século XIX e do grupo de pesquisa MOBILANG (linha de pesquisa Intercompreensão / IC).

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/7004598662836150>

### **Denise Gisele de Britto Damasco**

Pós-doutoranda do Programa de Estudos Pós-Graduados em Educação da PUC de São Paulo: Psicologia da Educação. Vínculo formal desde 2010 com a Faculdade de Educação da Universidade de Brasília por ser membro do grupo de pesquisa GERAJU: gerações e juventudes. Possui graduação em Letras (Licenciaturas em Línguas e Literaturas portuguesa e francesa) pela Universidade de Brasília (1986), mestrado e doutorado em Educação pela Universidade de Brasília (2008 e 2014), linha de pesquisa: Políticas Públicas e Gestão da Educação. Recebeu bolsa de doutorado-sanduíche da Agência financiadora CAPES para estágio no Centro de Pesquisa Interuniversitário de Formação e Profissão Docente, CRIFPE, na Universidade de Montreal, sob a direção do Prof. Dr. Maurice Tardif, em 2013. Atuou como docente de francês língua estrangeira - FLE desde 1986, tendo sido professora da Secretaria de Estado de Educação, de 1989-2015. Em 2015, obteve aprovação em concurso público para provimento de vaga para o cargo de professor do magistério superior (DOU 4/08/2014, edital n. 184, de 29/07/2015). Em 2016, atuou como professora substituta no Instituto de Letras - Departamento de Letras Estrangeiras e Tradução. Obteve em 2018 a Habilitação de Examinadora e Corretora das provas DELF e DALF (níveis A1 à C2), pelo CIEP /França. Recebeu o título de Chevalier dans l'Ordre des Palmes académiques, pelos serviços à cultura francesa (decreto de 9/01/2018 - Ministério da Educação Nacional da República francesa). Atuou como professora permanente do Programa de Pós-graduação em Educação da Universidade Católica de Brasília e da graduação (disciplinas virtuais em cursos presenciais - fluxo comum), de 23 de julho de 2018 a 23 de julho de 2019. Tem experiência na área de Educação, no Direito social à educação, com ênfase Ensino de Línguas Estrangeiras Modernas, Formação de Professores e em Administração de Unidades Educativas, sobretudo, de Centros Interescolares de Línguas. Liderou o Grupo de Pesquisa cadastrado no Diretório de Grupos do CNPq intitulado: Educação e Linguagem: Estudos Comparados sobre o ensino e aprendizagem de línguas e formação docente - EduLin. Participa em pesquisas com foco na juventude e intercâmbio internacional, na história do ensino de línguas, ensino, aprendizagem e formação de professores. Em 2020 está associada à ANPed, SBPC, APDF e a ISCA - International Society for Conversation Analysis. Membro do comitê deliberativo da Associação de Cultura Franco-Brasileira, gestão 2020/2023, com o cargo de Secretária da Diretoria, tendo sido desse comitê de

2017/2020. Atuou como primeira tesoureira da Associação dos Professores de Francês do DF - APDF, gestão 2017/2019 e foi eleita para o mesmo cargo na gestão 2019/2021. Atualmente, preside a Federação Brasileira dos Professores de Francês, gestão 2020/202, tendo sido presidente na gestão de reativação de 2017/2018 e de 2018/2020.

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5596917861124172>

### **Emannelle Maria Brasil de Vasconcelos**

Graduanda em Letras Português e Francês pela Universidade Federal de Campina Grande. Atualmente, bolsista no Programa de Educação Tutorial do curso de Letras (PET - Letras). Pós-graduada em Direito Civil e Empresarial pela Faculdade de Direito Prof. Damásio de Jesus. Bacharel em Ciências Jurídicas pela Universidade Federal da Paraíba. Advogada. Aprovada no XVII Exame da Ordem dos Advogados do Brasil, na área de Direito Constitucional. Durante a graduação, participou como voluntária do Projeto de Pesquisa "As Novas Dimensões do Direito à Privacidade" e realizou estágio jurídico no Tribunal de Justiça da Paraíba.

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5218564271113477>

### **Joice Armani Galli**

Possui graduação em Língua Portuguesa e Literatura Brasileira/Língua e Literaturas Francesas pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul - PUC/RS (1992), mestrado em Teoria da Literatura pela mesma Instituição (1997) com o tema da mulher em 'La Comédie humaine', de Honoré de Balzac, e doutorado em Letras, área de concentração em 'Aquisição da Linguagem' pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS (2004), com pesquisa sobre os exames de proficiência em francês. Participou de cursos de aperfeiçoamento na Université de Montréal (Canadá, 2001), na Université Marc Bloch (Strasbourg/França, 2002), no CLA - Centre de Linguistique Appliquée, da Université de Franche-Comté (Besançon/França, 2009) e no BELC/CIÉP - Centre International d'Études Pédagogiques, da Université de Nantes (França, 2012). Em 2015, face à coordenação do programa linguístico de mobilidade acadêmica Brafitec na Universidade Federal de Pernambuco - UFPE, realizou formação sobre o FOS - Français sur Objectif Spécifique, na Chambre de commerce et d'industrie - CCI/Paris. Quanto ao histórico profissional, a experiência como professora de Língua Francesa em escolas e o trabalho como gestora em relação às linguagens possibilitou a elaboração de projetos acerca de políticas linguísticas, sendo responsável pela Coordenação de Línguas Estrangeiras (LE) na Prefeitura de Porto Alegre - SMED/PoA e pela introdução das Línguas Italiana e Alemã nesta rede pública de ensino, a partir de 2005. Foi professora de francês no Departamento de Letras, do Centro de Artes e Comunicação/CAC, da UFPE, tendo coordenado o projeto de francês 'Les Crabes', na Biblioteca Comunitária Caranguejo Tabaiaras (BCCT). Atuou igualmente como docente do Programa de Pós-Graduação em Letras desta Instituição, na linha de pesquisa 'análise de práticas da linguagem no campo do ensino'. No campo editorial, traduziu a obra de Philippe Pinel no Brasil (2007), é autora e organizadora do livro 'Línguas que botam a boca no mundo (2011), além de ter sido editora da Revista 'Ao Pé da Letra', de 2011 a 2018, sendo responsável pelo 'Numéro Spécial Francophonie 2013/2014 Édition Bilingue'. Publicou a coletânea 'Le FOS et le FOU au Nord-Est du Brésil: quel avenir?', em 2017. Atualmente é Professora Associada de Língua e Literatura Francesas na Universidade Federal Fluminense - UFF, sendo também docente do Programa de Pós-Graduação em Estudos de Linguagem - PosLing da UFF e líder do grupo de pesquisa LENUFFLE - LEtramento 'NUMérique' da Fluminense para o Francês como Língua Estrangeira.

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/3464471075438633>

### **Josely Bogo Machado Soncella**

Atualmente, é professora adjunta do curso de Letras - Licenciatura em Francês, na Universidade de Brasília. Possui doutorado em Letras pela Universidade Estadual de Londrina (2012), mestrado em Letras (UEL, 1997), graduação em Letras pela Universidade Estadual de Londrina (1989), graduação em Administração pela Universidade Estadual de Londrina (1991). Tem trabalhado com o ensino de Língua e Literatura Francesa em sua carreira acadêmica. Em 2009, atuou como professora na UNOPAR (Universidade Norte do Paraná), na área de Literaturas de Língua Portuguesa e Ensino de Literatura na modalidade de Ensino à Distância (EAD). Foi nomeada Tradutora pública e intérprete comercial do par francês/português em 2012. Suas linhas de pesquisa atuais são a aprendizagem de línguas estrangeiras em plataformas virtuais e a abordagem comparativa das línguas francesa e portuguesa.

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/6914983071067522>

### **Marcio Venício Barbosa**

Márcio Venício Barbosa é mestre em Estudos Literários pela Universidade Federal de Minas Gerais (1998), com dissertação sobre *Querelle de Brest*, de Jean Genet e *Querelle, ein Pakt mit dem Teufel*, de R. W. Fassbinder; e doutorado em Estudos Literários, pela mesma universidade (2004), com tese sobre a relação autor-texto-leitor na obra de Roland Barthes. Foi presidente por dois mandatos da Federação Brasileira dos Professores de Francês. Coordenou o curso de Letras do Unicentro Newton Paiva, onde foi também o responsável pela Editora Newton Paiva. É professor associado de Língua e Literatura Francesa da Universidade Federal do Rio Grande do Norte, onde ocupa o cargo de Secretário de Relações Internacionais. Foi Secretário da Associação Brasileira de Educação Internacional - FAUBAI e Diretor do Colégio de Gestores de Relações Internacionais das Instituições Federais de Ensino Superior - CGRIFES/ANDIFES. Pesquisa a obra de Roland Barthes e atua, principalmente, nos seguintes temas: literatura brasileira, literatura francesa, crítica literária e literatura comparada pelo viés da comparação diferencial. Coordena o Grupo de Pesquisa "Escritor Plural: estudos pluridisciplinares da obra de Roland Barthes" e participou da organização dos livros *Maurice Blanchot (Annablume, 2004)*, *Interartes (EdUFMG, 2010)*, *Roland Barthes plural (Humanitas, 2017)* e *Novamente Roland Barthes (2018)*.

Link do currículo lattes: <http://lattes.cnpq.br/5996363930384781>

### **Mariana de Normando Lira**

Mestre em Estudos Literários pelo Programa de Pós- Graduação em Linguagem e Ensino da Universidade Federal de Campina Grande. Graduada em Letras (Língua Portuguesa e Língua Francesa) pela mesma instituição. Desenvolveu pesquisas no âmbito das avaliações em larga escala no Brasil e sobre o ensino do Francês como Língua Estrangeira (FLE) para crianças através do texto literário. Atualmente desenvolve pesquisas na área da Intercompreensão de Línguas Românicas com foco no ensino de línguas estrangeiras para crianças pelo viés da Literatura.

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/4008735270449203>

### **Maria Rennally Soares da Silva**

Profª. substituta de Língua Francesa no Núcleo de Línguas - UEPB. Doutoranda pelo Programa de Pós-Graduação em Literatura e Interculturalidade (UEPB). Possui mestrado pelo Programa de Pós-Graduação em Linguagem e Ensino da UFCG (2015-2017) e Graduação em Letras Língua e Literatura Francesa pela UFCG (2014). Participa dos Grupos de pesquisa /CNPq: "Literatura e cultura Afro-brasileira, Africana e da diáspora"; e "Laboratório de Estudos de Letras e Linguagens na Contemporaneidade".

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5740645351907279>

### **Pierre Clémens**

Segundo secretário da Associação de Professores de Francês do Estado de São Paulo.

### **Rana Challah**

Doutorado em Regime de cotutela em Ciências da Educação na *Université Saint-Joseph et Université lumière de Lyon 2* : « *Innovation en formation continue et dynamiques coopératives : Étude sur le travail en réseau des enseignants au sein des établissements de l'Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger au Liban* ». Orientadores Philippe MEIRIEU et Ramzi SALAMÉ (<https://www.theses.fr/2016LYSE2020>) Master 2 *Relations Internationales – Gestion de projets internationaux, inter-gouvernementaux et Non-gouvernementaux. Université Jean Moulin – Lyon 3*. « *Vision stratégique et partenariats institutionnels : de l'utopie à la réalité : Cas d'un établissement de l'enseignement supérieur en France et de l'UNESCO* » Mestrado em Ciências da Educação na *Université Saint-Joseph- Beyrouth*, Mestrado em Literatura Inglesa-*Université Libanaise* e Licenciatura em Língua Inglesa – *Université Libanaise*.

### **Rosana de Araújo Correia**

Doutoranda do Programa de Pós-Graduação em Literatura da Universidade de Brasília, em coorientação com Sorbonne Nouvelle Paris 3, possui Master 2 em Didactique des Langues pela Université Sorbonne Nouvelle Paris 3 e mestrado em Educação (2013) e graduação em Língua e Literatura francesas (2003) pela Universidade de Brasília. Foi bolsista da Capes do Programa de Doutorado Sanduíche no exterior e realizou um estágio doutoral em estudos teatrais na Universidade de Sorbonne Nouvelle Paris 3 junto ao Laboratório SeFeA. Sua tese tem por objeto a obra do dramaturgo Gustave Akakpo e tem-se voltado igualmente tanto para o estudo de literaturas decoloniais quanto do ensino de literatura em língua francesa por meio do texto teatral. É professora de LEM francês da Secretaria de Estado e Educação do Distrito Federal em afastamento remunerado para estudos. Tem experiência na área de ensino de língua francesa e literaturas em língua francesa e na formação de professores, tendo atuado na formação inicial e continuada de professores de francês. É membro dos laboratórios de pesquisa &quot;Literatura, Educação e Dramaturgias Contemporâneas&quot; e &quot;Scènes Francophones et Écritures l'Altérité-SeFeA (Sorbonne Nouvelle-Paris 3) &quot;, e do coletivo &quot;En classe et en scène&quot;. Foi presidente e 2ª secretária da Federação Brasileira dos Professores de Francês (FBPF)

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5556700903713821>

### **Ticiane Telles Melo**

Graduada em Letras Português-Francês pela Universidade Federal do Ceará, possui mestrado em Mestrado em Letras pela Universidade Estadual do Ceará (1993) e doutorado em Educação pela Universidade Federal do Ceará (2008). Atualmente é professora associada da Universidade Federal do Ceará. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Língua Francesa, atuando principalmente nos seguintes temas: ensino-aprendizagem, currículo, mobilidade, língua

francesa. Presidente da Associação de Professores de francês do Ceará, durante o mandato de 2018-2020, sendo reconduzida para o mandato 2020-2022.

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/2647762055653851>

### **Waldemar Oliveira de Andrade Junior**

Possui mestrado em Didactique des langues et Cultures - FLES pela Université d'Auvergne (2016). Atualmente é Professor Classe A da Secretaria de Educação do Distrito Federal. Tem experiência na área de Linguística, com ênfase em Linguística Aplicada.

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/6137096826187044>

### **Walesca Afonso Alves Pôrto**

Possui mestrado em Linguística Aplicada (2016) e graduação em Letras - Licenciaturas em Línguas e Literaturas francesa (2009) e portuguesa (2013) pela Universidade de Brasília. Tem curso de profissionalização de Francês Língua Estrangeira (PROFLE) pelo Centre International d'Études Pédagogiques (CIEP) e pelo Centre National d'Enseignement à Distance (CNED), França (2014). Atuou como assistente de língua portuguesa em Fontainebleau/França nos anos de 2009 e 2010 no Collège International e no Lycée François 1er. É professora de francês da Secretaria de Estado de Educação do Distrito Federal. Tem experiência na área de Linguística com ênfase em identidades e ensino-aprendizagem de línguas; letramento crítico no ensino-aprendizagem de línguas e formação de professoras/es na perspectiva crítica da linguagem.

Link do currículo Lattes: <http://lattes.cnpq.br/5100576603995332>