

## La formation des professeurs de français: un défi de taille pour la vie associative/ *A formação de professores de francês : um grande desafio para a vida associativa*

### *Cynthia-Yaoute Eid\**

Spécialiste de l'éducation, de l'innovation technopédagogique dans l'enseignement supérieur, hautement qualifiée et possédant des compétences intégrées en pédagogie universitaire et en leadership éducationnel, en élaboration des curricula et en évaluation. Professeure-chercheuse dans le domaine des langues, pédagogie et technologie, ainsi que dans le domaine des sciences politiques et juridiques.

### *Dario Pagel\*\**

Diplômé en Lettres portugais-français par la Fundação Universidade Regional de Blumenau (1974), master (1978), doctorat (1981), postdoctorat (1994) en Lettres - Phonétique générale et expérimentale par l'Université des Sciences Humaines de Strasbourg et Post- Docteur en Didactique des Langues et Cultures par l'Université de Paris III, Sorbonne Nouvelle (2004). Il est actuellement professeur associé de langue et phonétique françaises et Directeur du Département des Lettres Etrangères de l'Université fédérale de Sergipe (UFS).

### *Doina Spita\*\*\**

Enseignant-chercheur à l'Université "Al.I.Cuza" Iasi (Roumanie) et Vice-présidente de la Fédération International des Professeurs de Français (FIPF), Doina Spiță est spécialisée dans les sciences du langage, la didactique du français langue étrangère et l'intercompréhension. Elle participe à de nombreux projets de recherche en didactique du plurilinguisme et anime des formations de formateurs et des ateliers de sensibilisation à l'intercompréhension dans des espaces linguistiques et géographiques divers. Elle est auteur de nombreuses publications dans les domaines mentionnés ci-dessus.

**Reçu le :** 11 oct. 2020. **Approuvé le:** 24 oct. 2020.

### **Comment citer cet article:**

SPITA, Doina; PAGEL, Dario; EID, Cynthia-Yaoute. La formation des professeurs : un défi de taille pour la vie associative. *Revista Letras Raras*. Campina Grande, v. 9, p. 160-178, oct. 2020.

---

\*

 [eidcynthia@yahoo.fr](mailto:eidcynthia@yahoo.fr)

\*\*

 [pageldario@yahoo.fr](mailto:pageldario@yahoo.fr)

\*\*\*

 [doinaspita@gmail.com](mailto:doinaspita@gmail.com)



<http://dx.doi.org/10.35572/rlr.v9i5.2007>

## RÉSUMÉ

Cet article portera sur la place de la vie associative dans la formation de professeurs de français qui se développe dans une logique de réseau. Il est essentiel de rappeler que si l'on veut que la langue française demeure une grande langue vivante internationale, il faut obligatoirement qu'elle conserve son prestige et cela passe nécessairement aujourd'hui par sa promotion dans la diversité institutionnelle et la cohérence pédagogique et didactique dans le contexte interculturel de la francophonie. De plus, ces formations visent à animer la vie associative, au travers d'un espace de rencontre et partage d'expériences entre les membres, ce qui sert également de motivation à un engagement plus important. De ce fait, nous exposons, dans les lignes qui suivent, les actions entreprises par la Fédération internationale des professeurs de français en tant qu'un lien capable de favoriser des échanges entre les enseignants liés au réseau, ainsi que la formation de ses membres associés, mettant en relief la place de la francophonie dans le monde.

**MOTS-CLÉS** : Vie associative ; Formation de professeurs ; Français ; Diversité institutionnelle.

## RESUMO :

*Este artigo focalizará o lugar da vida associativa na formação de professores de francês, que se desenvolve em rede. É imprescindível lembrar que se queremos que a língua francesa continue a ser uma grande língua viva internacional, ela deve, necessariamente, manter seu prestígio e isso necessariamente hoje passa por sua promoção na diversidade institucional e na coerência pedagógica e didática neste contexto intercultural da Francofonia. Além disso, estas formações visam animar a vida associativa, através de um espaço de encontro e partilha de experiências entre os membros, que serve também de motivação para um maior empenho graças a estas trocas.*

**PALAVRAS-CHAVE**: Vida associativa; Formação de professores; Francês; Diversidade institucional.

## 1 Introduction : les professionnels de la langue française en réseau

Qu'ils soient professeurs ou chercheurs de la langue française, enseignants de français dans le primaire ou dans le secondaire, dans des structures nationales ou binationales comme les Alliances françaises, ou encore dans des établissements français ou nationaux, c'est à leur passion, à leur compétence que nous sommes redevables des progrès de notre vie associative mondiale. Ce réseau est depuis plus d'un demi-siècle invité à participer aux débats et projets des organismes gouvernementaux et non-gouvernementaux et ce travail d'influence entraîne des retombées bénéfiques et valorisantes pour les associations, parce que les professeurs font bien leur métier, qu'ils transmettent bien leur connaissance de la langue française, leur enthousiasme pour la culture francophone, mais aussi parce qu'ils œuvrent comme membres des associations nationales, qu'ils se comportent en militants associatifs, en militants de la francophonie, et par là même de la diversité linguistique et culturelle.

La formation de haut niveau des professeurs de français dans le monde a permis et permettra toujours de mener une action à la fois intellectuelle, civique et politique. Au-delà en effet de leur intérêt commun pour le français, les professeurs au sien de leurs associations, qui sont structurées en fédération internationale - structure adaptée à la taille de chaque pays à l'écoute de la diversité des situations locales - constituent un réseau exemplaire de communication, d'information, de formation et de solidarité.



Le dévouement des enseignants de langue française dans le monde fait qu'aujourd'hui la Fédération Internationale des Professeurs de Français (FIPF) tient une place incontournable dans l'espace francophone avec ses associations réparties dans tous les pays et regroupées en huit commissions régionales.

Il est important de souligner que chaque association, depuis sa création, mène au sein de la commission dans son aire géographique respective, des actions pour accroître l'offre de formation des professeurs de français et contribue à renforcer les dispositifs et les programmes de formation appropriés.

Il ne faut pas croire que le quotidien d'une association n'a rien d'exceptionnel. Partout où elles existent, elles agissent et souvent avec des moyens très limités, sous trois formes :

- en tant que maître d'œuvre de projet de formation ;
- en tant que partenaires de systèmes éducatifs ou d'institutions universitaires dans l'organisation de programmes de formation et la tenue d'ateliers ou de séminaires ;
- comme structure de soutien et de conseil auprès des pouvoirs publics pour influencer sur les politiques linguistiques et éducatives de leurs pays.

C'est la raison pour laquelle les politiques linguistiques concernant le français ne peuvent trouver un véritable ancrage que si elles passent par les associations. Etant donné qu'elles tiennent compte des besoins réels des enseignants de français, les associations, seules, peuvent exprimer les besoins pédagogiques ; elles seules connaissent les valeurs culturelles locales, les spécificités des situations sociales ou politiques, les non-dits.

Le partage de valeurs humanistes fait la force de ce réseau associatif de professeurs de français, regroupés au sein d'une fédération internationale, qui nous permet de transmettre au monde un message d'espoir dans la possibilité de la communication entre les langues et les cultures.... La Fédération internationale des professeurs de français sait à quel point ce message est aujourd'hui prioritaire. C'est la raison pour laquelle elle défend ses associations membres contre toute vision réductrice de ses projets et de ses actions.

Le réseau associatif de professeurs de français s'appuie sur la structure fédérative de la FIPF pour la formation des enseignants, pour faire connaître leurs acquis, pour capitaliser leurs progrès, pour avancer ensemble, dans une dynamique de modernisation et d'innovation, afin de préparer les associés à de nouvelles échéances.

C'est ainsi, par exemple, que les enseignants pourront consolider la place du français, aux côtés d'autres grandes langues et d'autres grandes cultures, dans l'enseignement, mais aussi dans le monde de l'économie, des sciences, du droit, de la politique, des arts. C'est ainsi qu'ils pourront défendre notre conception d'une francophonie elle-même porteuse des valeurs humanistes et démocratiques auxquelles nous sommes plus que jamais attachés.

La FIPF est heureuse de pouvoir constater l'importance de son réseau qu'elle a constitué depuis un demi-siècle et les avantages que les travailleurs de l'ombre de la francophonie au sens le plus large que sont les professeurs de français, peuvent en tirer ainsi que la contribution que ce réseau associatif apporte et pourra apporter davantage à la diversité linguistique et culturelle dans un esprit de partenariat.

Afin que les professeurs de français puissent continuer par le biais de leur enseignement, à ouvrir toujours davantage cette magnifique fenêtre sur la francophonie, il faudra que

- le plus grand nombre de professeurs adhère aux associations nationales pour accroître la force du réseau et son impact ;
- que les associations nationales manifestent davantage de dynamisme soutenu tant auprès de leurs membres que des pouvoirs publics de leurs pays respectifs ;
- que les instances de la Francophonie continuent d'apporter leur appui aux efforts que la FIPF poursuit en faveur du rayonnement de la langue française, des cultures francophones et de leur enseignement ;
- que la diversité linguistique et culturelle soit consolidée dans des contextes plurilingues.

Les professeurs de français contribuent, par leur compétence, leur travail et leur militantisme à la diffusion de la langue française et de la littérature et culture francophones, sur cette planète riche et plurielle. Cependant, il faut souligner que ce dévouement politique et de formation correspond, dans nombreux cas, à des actions associatives qui ne peuvent pas s'accomplir sans l'investissement des moyens personnels des professeurs.

## 2 Participation à un réseau associatif et formation continue

### 2.1 Des impératifs incontournables



Dans le contexte des défis toujours nouveaux issus des mutations socioculturelles et éducatives dues à la mondialisation, il devient nécessaire pour toutes nos associations de repenser leurs objectifs, leurs activités et de s'impliquer de plus en plus en tant qu'acteurs de la formation des enseignants de langue dans leur pays. Le besoin de perfectionnement de la formation initiale et au-delà est devenu une exigence incontournable et cela pour plusieurs raisons. C'est un contexte dans lequel, d'une part, les ressources publiques sont généralement en baisse dans le monde et où les efforts de soutien au développement sont malheureusement réduits pour bon nombre des pays qui agissent dans le domaine de l'éducation. D'autre part, on assiste dans la plupart des régions du monde et surtout en Europe au vieillissement du corps professoral actuel qui est de plus en plus proche du départ à la retraite. Un départ programmé, qu'on estime à des milliers d'enseignants de français langue maternelle ou étrangère. Ces grosses cohortes, il faudra les remplacer, autrement les chefs d'établissement décideront d'attribuer les postes à d'autres matières, voire d'autres langues, tandis que les demandeurs de français risqueront de rester sur leur faim. Notre responsabilité est énorme et la réponse la plus pertinente à cet impératif est d'être capables d'offrir des services de qualité. Les associations sont engagées dans cet effort collectif dès la naissance de la FIPF, il y a 50 ans, et cet engagement se décline au quotidien de leur travail en une diversité d'actions orchestrées à travers le réseau mondial.

## 2.2 Engagement unanime, diversité d'action

Effectivement, force est de constater que la formation continue est l'une des fonctions que l'on retrouve pratiquement chez toutes les associations d'enseignants de français. D'une certaine façon, elle est un des points communs entre des associations petites ou au contraire très fortes, entre les associations de pays en développement ou au contraire de pays très développés. Un examen des activités des différentes associations effectué il y a quelques années par notre fédération montre que l'action associative est très variable et peut se situer entre deux pôles assez différents.

D'un côté, parmi les associations les moins fortes ou celles qui privilégient plutôt les fonctions sociales, leur implication dans la formation est plutôt celle d'un partenaire mineur qui vient en appui à d'autres organisations : les structures du ministère de l'éducation du pays, par exemple, ou souvent les réseaux culturels et de coopération de pays francophones, l'Institut français, les

antennes régionales de l'OIF (Organisation Internationale de la Francophonie) ou de l'AUF (Agence Internationale de la Francophonie), etc., en fonction des opportunités de chaque région. Dans ce cas de figure, l'association a un rôle d'information auprès de ses membres et de mobilisation pour que ces membres participent à des activités organisées par une autre institution. Pour reprendre l'analogie avec la polarité, nous serions dans la polarité « moins ». A l'inverse, dans certains pays, c'est l'association elle-même qui est l'organisme chargé de concevoir et de mettre en œuvre un plan de formation continue. Elle reçoit pour cela le soutien, et d'ailleurs le financement, des autorités éducatives locales ou d'organismes de coopération bilatéraux ou multilatéraux. Dans ce cas de figure, l'association des enseignants de français joue un rôle prépondérant dans la mise en œuvre d'activités de formation continue. Ce serait ici la polarité « plus ». Entre ces deux pôles, il existe toute une gamme d'activités contribuant à la formation continue des enseignants : organisation de journées professionnelles, de colloques, de congrès, diffusion de matériel pédagogique favorisant la formation continue grâce à un site Internet, une plateforme en ligne ou une revue, etc.

Du côté de la FIPF, nous essayons d'aider les associations à se rapprocher autant que possible de la polarité « plus », en dépit du fait que, tel que nous l'avons montré ci-dessus, les canaux habituels de la formation continue des enseignants ont souvent tendance à se réduire. Face à cette situation, certaines associations d'enseignants de français se désespèrent et gèrent la pénurie, d'autres au contraire se mobilisent et cherchent à trouver de nouveaux modèles, dans lesquels l'association prend un rôle central. C'est bien sûr cette deuxième attitude qu'encourage la FIPF, avec les moyens dont nous disposons, afin de :

- favoriser le partage d'expériences, faire connaître les réussites d'une association et encourager les autres associations à reproduire les « bonnes pratiques » ;
- encourager les expérimentations, pousser les associations à ne pas reproduire toujours les mêmes activités, grâce à des soutiens à des micro-projets et, de manière générale, aider les associations à se moderniser, à être plus dynamiques, à se « professionnaliser » (même si le terme est peu approprié pour des structures composées uniquement de bénévoles) ;
- enfin, aider au renforcement de compétences des responsables associatifs. Ils sont tous enseignants de français et leurs compétences sont essentiellement pédagogiques, mais il s'agit aussi de devenir chef de projet, gestionnaire, de savoir-faire de la planification, de la

recherche de financement, de la gestion, etc. Ce sont ces autres compétences que nous pouvons tenter de leur apporter, comme vous pourrez le constater en consultant la troisième partie de notre article.

## 2.3 Rôles des associations et de la FIPF dans la formation continue des enseignants de français

Ces rôles sont divers, nous les avons regroupés en quatre grandes catégories que nous allons détailler dans ce qui suit. On peut les décliner en une palette très large d'activités différentes. Notre présentation va retenir celles que nous considérons significatives pour les lignes stratégiques que la FIPF entend développer actuellement dans le domaine, avec des exemples puisés dans le Rapport d'activités 2019.

### 2.3.1 Former

#### Objectifs :

- renforcer la maîtrise du français ;
- renforcer les compétences didactiques ;
- faire découvrir de nouvelles méthodes.

On les atteint en mettant en place, au niveau local, national, régional ou mondial, des Journées de formation, des séminaires, des ateliers, des colloques et des congrès, etc., en un mot, des rassemblements professionnels qui proposent des activités de formation de haut niveau dans une ambiance conviviale favorisant le dialogue, les interactions, les échanges. Deux congrès régionaux, ceux de Dakar, en juin, et d'Athènes, en septembre, ont marqué l'année 2019 de la FIPF. Ils ont réuni, le premier, 400 congressistes en provenance de 20 pays et, le deuxième, 1200 congressistes en provenance de 35 pays. Ce fut aussi l'occasion de mettre en place le nouveau format de nos congrès, qui se proposait de rééquilibrer leurs différentes composantes (scientifique, associative, stratégique, de formation continue pédagogique, de formation des cadres associatifs) au profit des composantes propres à l'activité de la FIPF (et notamment la formation des cadres associatifs et les échanges associatifs).

Notre deuxième exemple est représenté par les « Initiatives nationales et régionales », connues comme les INR, qui réunissent des projets proposés par nos associations membres et sélectionnés à la suite d'un appel annuel lancé par l'Organisation internationale de la francophonie et la FIPF. L'objectif de cet appel correspond parfaitement à la vocation de notre fédération : soutenir les associations dans leur travail de terrain, tout en les incitant à tenter des projets innovants et à renouveler leurs actions à travers des partenariats inter-institutionnels et/ou inter-associatifs. Le parcours de formation flexible, structuré en séquences successives au choix des participants, les expériences croisées lors des ateliers et des tables rondes, les discussions se prolongeant pendant les pauses café et les moments culturels dans une ambiance en même temps conviviale et professionnelle, tout porte à croire que la « philosophie » à la base des INR rend possible ce dont on rêve souvent dans la vie associative : l'enrichissement mutuel. Ce fut certainement le cas, lors de l'édition 2019, pour les cinq projets proposés par la Grèce, le Maroc, l'Ouganda, la Serbie et la Slovaquie, portant sur l'enseignement précoce.

### 2.3.2 Accompagner

#### Objectifs :

- créer de la solidarité ;
- favoriser le partage d'expériences ;
- favoriser les contacts entre les différents niveaux scolaires et les générations.

Il est estimé qu'il manque environ 120 000 enseignants de français globalement dans le monde. Mais pays par pays, la situation peut être très différente : un pays manque d'enseignants, par exemple parce que le système scolaire introduit une deuxième langue vivante dans le curriculum ; un autre pays au contraire décide de rendre les langues vivantes facultatives (au moins la deuxième langue vivante) ce qui entraîne une baisse considérable de l'enseignement du français. Cela veut dire qu'il n'est pas faux de parler d'une augmentation du déficit d'enseignants, et nous en connaissons les causes : mauvaise rémunération ; profession peu valorisée ; manque de statut social. Les étudiants se tournent de plus en plus vers d'autres professions, qui leur semblent offrir plus d'opportunités, ou au moins plus de revenus. Il y a donc un énorme défi à relever, qui est celui d'assurer la relève générationnelle. Là encore, les associations ont un rôle à

jouer pour encourager les étudiants à choisir de devenir enseignants, et surtout pour faire en sorte que les nouveaux enseignants débutent leur carrière en étant aidés et soutenus.

Ce sont des réalités qu'on vit au quotidien de notre travail et que la FIPF, à l'écoute des signaux venant du terrain, a traitées comme de véritables déclencheurs d'alerte. En contrepartie, elle a décidé de mobiliser ses troupes et, à cet effet, elle a ouvert trois axes d'action: production de kits d'accueil à l'intention des débutants dans la carrière; la mise en réseau de ces enseignants débutants dans la perspective de débats réguliers, en présentiel et/ou à distance ; enfin, la formation de tuteurs pédagogiques, dans le cadre d'un projet de Soutien aux jeunes enseignants qu'elle développe dès la fin de l'année 2018. Et elle soutient la mise en place de solutions partenariales adaptées, variables d'un pays à l'autre, qui produisent des effets bénéfiques de convergence.

Que ce soit pour la formation continue ou pour aider à la relève générationnelle, la FIPF défend l'idée que les associations, comme organismes de la société civile, ont un rôle social à jouer, qui viendra compléter ou parfois se substituer favorablement à l'action institutionnelle.

### 2.3.3 Publier

#### Objectifs :

- contribuer au développement de la recherche en didactique ;
- rendre compte des travaux des congrès ;
- proposer du matériel didactique.

On les atteint à l'aide de publications dont certaines disposent d'un public fidélisé le long du temps. Il s'agit tout d'abord de la revue de la FIPF *Le français dans le monde*, dont la collection complète sera numérisée dans le cadre des actions initiées à l'occasion du 50-ième anniversaire de notre fédération ; de *Recherches et applications*, qui a vu paraître 2 numéros en 2019 ; de *Francophonies du Sud et Francophonies du Monde*, avec 3 numéros parus en 2019 ; de *Dialogues et Cultures*, 1 numéro cette dernière année, selon la nouvelle formule lancée en 2018, et consacré en 2019 à la publication des Actes du IV-ème Congrès régional de la CAP, qui a eu lieu à Kyoto, en 2017... Et il s'agit aussi du nombre impressionnant de publications qui paraissent régulièrement grâce aux efforts, aux talents et aux ambitions des associations locales. Impossible de les retenir toutes ! Prenons quelques exemples, représentatifs pour la dimension internationale de cette



action en même temps intellectuelle, professionnelle et associative : les revues *Reflets*, qui apparaît au Québec, et *Carnets*, publiée au Portugal, toutes les deux des revues à profil scientifique ; *Les Cahiers d'Asdifle*, consacrés à la didactique du FLE ; la *Revue PROFFF*, publiée par l'association des professeurs de français de Flandre, ou *Salut, ça va ?*, publiée régulièrement par l'association d'Amorskaya, toutes les deux à profil pédagogique et généraliste... Autant de ponts, parfois entre les chercheurs en didactique et les praticiens, parfois entre les enseignants et leurs apprenants ou le public de l'éducation ou le grand public... , dans tous les cas, des ponts intra- et inter-associatifs le long desquels l'expertise professionnelle de chacun s'enrichit, d'abord par l'écoute, ensuite par la réflexion personnelle et le dialogue, enfin par le fluide de la transmission.

#### 2.3.4 Intervenir auprès des instances éducatives

##### Objectifs :

- conseil aux autorités éducatives ;
- interventions sur les politiques linguistiques et éducatives.

Bon nombre de nos associations sont loin de se contenter d'une attitude attentiste et les souhaits qu'elles expriment ne sont pas de simples utopies. Ce sont souvent au contraire autant de propositions qui peuvent inspirer, à tous les niveaux, des politiques linguistiques volontaristes, des stratégies et des projets.

Un exemple éloquent est celui de la Commission de l'Europe Centrale et Orientale (CECO) de la FIPF, à l'heure des grands changements post-communistes. Dans tous les pays de la région, la création des structures associatives dans les années '90 était partie prenante de la construction de la société civile et de l'apprentissage de la démocratie dans sa dimension participative. Le premier projet fédérateur conduit en témoin : appelé « La rénovation curriculaire en Europe Centrale et Orientale, expertise et perspectives », il faisait découvrir aux associations leur rôle de conseil institutionnel et de vecteur d'innovation auprès des instances nationales de l'éducation et entamait un dialogue professionnel qui n'a plus cessé, depuis, à se développer, avec des hauts et des bas, différents d'un pays à l'autre.

Comme le prouvent certains résultats de l'enquête réalisée dans le cadre du *Livre blanc de l'enseignement du français*, à la question concernant la qualité et la fréquence des contacts consultatifs de la part des institutions nationales de l'éducation, 54% des associations interrogées confirmaient être consultées régulièrement, les sujets/occasions les plus récurrents de la

consultation étant les programmes de formation continue, la participation à des jurys d'examens nationaux et la rédaction des sujets de baccalauréat, concours et olympiades de français, l'élaboration du curriculum et le choix des manuels, l'organisation d'évènements et la mise en place de projets, enfin, les mesures législatives, à commencer avec le statut de l'enseignant. Qui plus est – et c'est la suggestion que la FIPF encourage à retenir – un certain nombre de répondants évoquent des protocoles signés avec le Ministère de l'Education nationale concernant la « voix consultative » de l'association. Un exemple à suivre, au soutien de nos programmes de formation !

#### 2.4 Le réseau de la FIPF à l'heure du Coronavirus

Réponses aux besoins du terrain, réactivité à la mesure du poids des impératifs ... , au-delà du discours engageant, s'engager dans l'action... Comment s'est déclinée la solidarité associative à l'heure du Coronavirus ? Le Billet mensuel proposé par le Bureau exécutif de la FIPF au mois d'avril, par la voix de l'une de ses vice-présidentes, en propose un diagnostic rapide et une première analyse.

Une première initiative lancée dans notre réseau date de la mi-mars. Le monde de l'éducation avait un énorme défi à relever puisque le problème qui se posait était de soutenir nos collègues pour mettre en place l'enseignement du français à distance. Pour ce faire, l'équipe de la FIPF a réuni un certain nombre d'informations et d'outils extrêmement divers, allant de cours complets, à durée variable, jusqu'aux fiches pédagogiques, vidéos et questionnaires, qui se sont vite retrouvés sur notre site. La petite « collection » a été régulièrement enrichie, selon un protocole de validation, grâce aux contributions en provenance de tous les coins du monde.

Une deuxième chaîne de solidarité rendue visible sur notre site a bien appartenu au réseau de nos partenaires. C'est dire à quel point on est performants et efficaces lorsqu'on est à plusieurs ! Complémentaires aussi, ce qui est important dans la situation de l'enseignement à distance bien souvent générateur de fortes inégalités.

Le troisième et dernier exemple est le résultat d'une enquête réalisée à l'époque du début de la pandémie auprès de nos associations membres, afin d'identifier les initiatives locales et nationales. On était à la mi-avril. Par ces temps dramatiques, le résultat a été impressionnant : 47 présidents nous ont informés de leur riches contributions. L'offre était exceptionnelle et toutes les Commissions s'y retrouvaient : mini-formations à l'enseignement à distance, productions d'outils

et de ressources à exploiter, bonnes pratiques en télétravail, constitution de groupes multinationaux de travail, partenariats avec les postes de TV et de radio, concours linguistiques, éveil à la lecture, préparation en ligne du DELF et DALF... Autant d'initiatives vouées à démontrer non seulement l'expertise du terrain mais aussi la vitalité de la vie associative au soutien des professeurs de français en période de crise.

C'est quand les associations sont fortes, engagées, inventives que la formation continue est la plus efficace, la plus proche du terrain et peut avoir le meilleur impact sur l'amélioration de la qualité de l'enseignement.

### **3 Les formations associatives de la FIPF : un atout national et international pour ses associations**

La Fédération Internationale des Professeurs de Français (FIPF) anime depuis 1969 le réseau mondial des associations d'enseignant-e-s de français. Elle contribue au développement de ses associations affiliées et, à travers elles, à la promotion de la langue française. Au service de la communauté internationale des professeurs de français, la FIPF est un acteur incontournable et une pierre angulaire de la francophonie.

À côté de la promotion de la langue française et de la Francophonie, et de son enseignement, la FIPF a pour mission de contribuer à la qualité et à l'amélioration de l'enseignement du français, de favoriser les échanges, le travail collaboratif et l'innovation pédagogique dans les salles de cours qui s'ouvrent et dépassent les limites de la classe de langue pour s'ancrer dans la société et la vie réelle. La FIPF a aussi pour objectif de diffuser les cultures francophones dans le cadre du dialogue des cultures, de fédérer et de professionnaliser les enseignant-e-s de français dans le monde, et ce par le biais de formations associatives mises à leur disposition.

Quels types et actions de formation pour les associations de professeur-e-s de français la FIPF initie-t-elle aujourd'hui ?

La FIPF organise diverses formations pour les responsables des associations pour qu'ils/elles puissent mieux les gérer, et ainsi promouvoir le français dans leur pays.

Plus de deux cents associations locales et nationales sont membres de la FIPF dans 130 pays, représentant environ 80.000 adhérent-e-s réparti-e-s sur 8 commissions (7 commissions régionales et une commission transversale [français langue maternelle] ayant pour but de

décentraliser l'action de la FIPF) et dispensé-e-s sur 5 continents. Force est de signaler les millions d'apprenant-e-s francophones dans le monde entier. Une vraie armada qui œuvre pour la promotion de la langue française et son enseignement/apprentissage.

Pour renforcer ce réseau, la FIPF propose depuis des années des formations destinées aux responsables associatifs (3.1.). Afin de rendre ces formations accessibles au plus grand nombre, des modules en ligne ont été créés pour (re)découvrir les associations de professeur-e-s de français et la FIPF (3.2.), des guides pour la vie associative (3.3.) contribuent à leur autoformation.

### **3.1 Les ateliers des cadres associatifs de la FIPF en plusieurs modalités**

La FIPF n'existerait pas sans ses associations dynamiques ! Des responsables efficaces qui fixent des objectifs atteignables et des stratégies générales pour leurs associations en sont les piliers ! Ils ont un rôle essentiel à jouer pour veiller au bon fonctionnement de leur association, lui assurer la meilleure visibilité, réunir les membres, en augmenter le nombre, animer des rencontres, prendre des initiatives, chercher des partenaires, ainsi que maintenir une communication étroite avec leur commission et la Fédération.

Bénévoles, les responsabilités des cadres associatifs ne sont pas faciles à assumer surtout qu'elles s'ajoutent à des journées de travail bien chargées. Ainsi, les formations des cadres associatifs qu'offre la FIPF sont condensées afin d'optimiser le temps et les efforts consacrés aux associations et de proposer des cadres de réflexion et des outils de travail qui répondent aux besoins des associations.

Les formations des cadres associatifs s'offrent en présentiel le plus souvent, et depuis la crise sanitaire de 2020 en modalité combinée ou entièrement en ligne. Elles sont assurées à la demande des associations ou ont lieu à la marge des congrès locaux, régionaux ou mondiaux.

Les formations assurées notamment en présentiel sont l'occasion de rencontrer de manière informelle les représentants des partenaires de la FIPF (exemple Radio France Internationale [RFI], TV5Monde, etc.) et d'échanger sur les possibilités de coopération avec l'association, mais également de tisser des liens avec les associations régionales et de développer des projets communs. Des outils et activités possibles sont présentés lors de ces échanges.

Comme les deux exemples ci-dessous (les programmes de formation des associations au Sénégal en 2016 et celui de l'Amérique centrale en 2020) le montrent, les formations portent sur différents domaines tels que la gestion administrative et financière d'une association, la gestion des relations interpersonnelles et la gouvernance, la captation de ressources et de fonds, etc.

MODULE DE FORMATION A DISTANCE AMERIQUE CENTRALE					
JOURS ET HORAIRES A CONFIRMER					
	Jour 1 (semaine 1) - Mercredi	Jour 2 (semaine 1) - Mercredi	Jour 3 (semaine 1) - Mercredi	Jour 4 (semaine 1) - Mercredi	Jour 5 (semaine 1) - Mercredi
09h - 11h	09h - 11h	11h - 13h	13h - 15h	15h - 17h	17h - 19h
	09h - 11h : Cérémonie d'ouverture Comment structurer une association	11h - 13h : Le principe même actualisé du module de la FIPF Matière: Relations	13h - 15h : Les outils de communication et de promotion de la FIPF au service des associations Matière: Finance	15h - 17h : Création de réseaux et de liens Matière: Droit	17h - 19h : Réseaux à des projets à projets Matière: Droit
	11h - 13h : Statut de travail, le rôle du module en 2016 : Comment les associations de professeurs de Français de la FIPF Matière: Droit / Droit Français				
	13h - 15h : Statut de travail, le rôle du module en 2016 : Comment les associations de professeurs de Français de la FIPF Matière: Droit / Droit Français				
	15h - 17h : Statut de travail, le rôle du module en 2016 : Comment les associations de professeurs de Français de la FIPF Matière: Droit / Droit Français				
	17h - 19h : Statut de travail, le rôle du module en 2016 : Comment les associations de professeurs de Français de la FIPF Matière: Droit / Droit Français				

  

EMPLOI DU TEMPS DE LA SEMAINE						
Heures	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI	SAMEDI
09h - 11h - 11h15	Cérémonie d'ouverture Comment structurer une association	Comment adopter une démarche par projets et réaliser des plans d'actions ?	09h - 09h : Observation de classes dans divers Lycées de Dakar • 09h15 - 10h : Ballonnement sur L'Embarcadere • 10h - 11h30 : visite de l'île de Gorée	Comment communiquer dans une association ? Comment motiver / recruter les membres ?	Comment développer des partenariats ?	Restitution (de la tâche donnée le mardi- groupes) :
11h 15 - 13h	-Conception et Rédaction de Statuts et règlement intérieurs -Gestion démocratique et transparente d'une association - Lecture charte de la FIPF	Comment adopter une démarche par projets et réaliser des plans d'actions ?	11h30 - 13h : Focus Groupe (Typologies d'activités présentées par les participants) • 13h - 13h : Déjeuner • 13h30 : départ de l'île • 16h : Spectacle théâtral à l'Institut français (une pièce historique, le croix de Madior qui raconte les disputes et manœuvres de princes pour accéder au trône... sera représentée par la troupe du lycée de Thiayore de la banlieue dakarote	Comment communiquer pour une association ?	Comment gérer et rendre compte de ses financements ?	Comment adopter une démarche par projets et réaliser des plans d'actions ?  Cérémonie de clôture
15h - 17h	Rencontre avec des institutions engagées dans le domaine éducatif ou le soutien au français. Solidarité Laïque OIF -EFÉ APFA-OI	Rencontre avec des institutions engagées dans le domaine éducatif ou le soutien au français. AUF COFEMEN FIPF		Rencontre avec des institutions engagées dans le domaine éducatif ou le soutien au français. INSTITUT FRANÇAIS Wallonie-Bruxelles	Rencontre avec des institutions engagées dans le domaine éducatif ou le soutien au français. REPROF-EFA RECALAP Diner de Gala	

Les stages associatifs animés par la FIPF abordent entre autres comment une association fonctionne avec une démarche par gestion de projets.

À titre indicatif, prenons la progression détaillée du module *Démarche par projet innovateur et plan d'action pour mon association*. Pour financer des projets en ces temps financièrement durs, la démarche actuellement utilisée n'est pas satisfaisante et la politique de guichet ne fonctionne plus. Dans ce changement de paradigmes qui s'opère, il est du devoir de la FIPF de préparer les cadres de ses associations à cette démarche. Ainsi, travailler en mode projet et convaincre les partenaires de l'importance et de l'utilité de leurs projets est de loin plus fructueuse. Pour y arriver, le point de départ est d'aider les cadres associatifs à analyser et à diagnostiquer les besoins de l'association et la situation qu'ils jugent « insatisfaisante » ou à améliorer.

Ensuite, il s'agit d'élaborer un objectif général et des objectifs spécifiques.

La troisième étape consiste à concevoir le projet, à définir les actions permettant de répondre aux objectifs spécifiques, à l'inscrire dans un laps de temps, à définir les phases, les échéances, les étapes, le calendrier. Il convient aussi de définir les bénéficiaires de ce projet et de montrer son caractère innovant qui vient répondre aux besoins diagnostiqués au départ.

La quatrième étape est de définir les ressources, autrement dit les moyens humains, matériels et financiers pour parvenir à mener le projet à terme. Il convient également de mettre en œuvre les partenariats et les financements souhaités. La dernière étape est de préciser les moyens et les outils d'évaluation, ainsi que la plus-value du projet avec des critères quantitatifs et qualitatifs.

L'atelier *Démarche par projet innovateur et plan d'action pour mon association* se déroule sous forme réflexive et interactive. Il vise à mettre les responsables et membres des associations en situation. Dans un premier temps, ils seront amenés à analyser la situation actuelle de leur association d'enseignant-e-s de français et par la suite à s'interroger sur les démarches à intégrer dans le fonctionnement de leur association : créer un plan d'action, co-construire un produit avec les partenaires nationaux, diversifier les financements et mettre en avant l'idée d'un projet innovateur dès sa naissance jusqu'à sa réalisation.

La première partie de la formation aborde une réflexion croisée sur les questions ci-dessous : Qui est mon association de professeurs de français, quels sont ses objectifs pour 2020, 2025 et 2030 ? Quelles sont ses spécificités ? Comment attire-t-elle de nouveaux adhérents ? Pourquoi devenir membre d'une association ? Que puis-je apporter à mon association et qu'est-ce que mon association peut m'apporter ? Quels sont les projets actuels de mon association ? Qui sont mes partenaires nationaux ? Régionaux ? Quelles sont les sources de financement de mon association ? Quels ponts existent-ils entre mon association et la FIPF ?

La deuxième partie est consacrée aux projets innovateurs et plan d'action de mon association : trouver l'idée d'un nouveau projet qui s'inscrit dans les buts, objectifs et moyens de l'association/des associations — plan d'action, détailler le projet : (description, déroulement et les ressources nécessaires), fixer des objectifs atteignables et réalistes pour le projet, définir l'équipe chargée du projet (organigramme précisant les responsabilités de chacun), les partenaires et les bénéficiaires, spécifier la finalité du projet, mettre en œuvre des moyens pour le réaliser : conception du cahier des charges, préparation du budget prévisionnel du projet, échéancier, déroulement des phases du projet et suivi, évaluation du projet (résultats mesurables, concrets et vérifiables) et de ses retombées pour l'association en question et la région et présentation des exemples de bonnes pratiques.

Les prérequis ou éléments à préparer à l'avance sont de venir avec une nouvelle idée de projet pour son association ou une idée de collaboration avec plusieurs associations de la région.

Mentionnons que les ateliers des cadres associatifs de la FIPF se déclinent en plusieurs modalités (présentiel, combiné et entièrement en ligne) avec ou sans tutorat.

### 3.2. Les modules en ligne sans tutorat : découvrir les associations de professeur-e-s de français et la FIPF

Que vous soyez responsables d'associations, futur-e-s responsables, membres ou simplement enseignant-e-s de français souhaitant mieux connaître le milieu associatif, ces modules en ligne sont pour vous . Vous pouvez les accomplir à votre rythme.

Un module est déjà accessible alors que les deux autres le seront courant 2021.

Le premier module intitulé *Les associations de professeurs de français et leur fédération internationale, la FIPF* est une introduction générale portant sur les associations d'enseignant-e-s de français pour présenter les réalisations de différentes associations du réseau.



#### Découvrir les associations de professeurs de français et la FIPF

Tout en ligne

#### Public

- Pilotage et encadrement - Directeur d'établissement
- Pilotage et encadrement - Directeur / coordinateur pédagogique, des études, des cours
- Pilotage et encadrement - Cadres éducatifs (conseiller pédagogique)
- Enseignement / formation - Enseignant du primaire
- Enseignement / formation - Enseignant du secondaire
- Enseignement / formation - Enseignant du supérieur
- Enseignement / formation - Formateur d'adultes
- Enseignement / formation - Formateur de formateurs
- Enseignement / formation - Formateurs de cadres éducatifs

#### Objectifs

À l'issue de ce module, vous :

- connaîtrez les missions et les rôles des associations de professeurs de français ;
- appréhendez les défis actuels auxquels elles sont confrontées ;
- connaîtrez la FIPF, son organisation, son rôle.

#### Accompagnement

Module non tutoré.

**Durée à distance :** 03 h 00

#### Composition du module

- Positionnement
- Séquence 1 - Rôles et missions des associations de professeur de français
- Séquence 2 - Défis des associations de professeurs de français
- Séquence 3 - La FIPF et ses missions
- Évaluez vos acquis

Comme le document ci-dessus le montre, les questions essentielles posées dans ce module sont : qui est la FIPF, comment est-elle organisée et quel est son rôle auprès des associations de professeur-e-s de français qui lui sont affiliées ? (1) Quels sont les missions et

rôles des associations de professeur-e-s de français, quelles sont leurs activités ? (2) Comment appréhender les défis actuels auxquels elles sont confrontées (3)?

Les deux autres modules sont en phase de préparation.

Le deuxième module concernera la conception de plans d'action et l'adoption d'une démarche par projets dans l'activité des associations d'enseignants de français. Pourquoi est-il nécessaire aujourd'hui de travailler en mode projet ?

Le troisième et dernier module sera consacré à la communication interne et externe des associations de professeur-e-s de français, à la fois pour faciliter les échanges entre les membres et aussi pour mieux faire connaître l'action de l'association à des partenaires et au grand public.

Ces trois modules, d'une durée de 3 heures environ, sont gratuits et hébergés sur la plateforme CIEP+. Cette plateforme semble être la plus adaptée, car elle touche le même public que celui visé par la FIPF, à savoir les professeur-e-s de français, et elle a toutes les capacités techniques pour accueillir les formations de la FIPF.

En plus des formations en libre autonomie pour se familiariser avec la FIPF, des guides ciblés d'autoformation sont à la disposition des membres des associations.

### 3.3. De la formation à l'autoformation : des guides pour la vie associative

Six guides sont destinés aux responsables d'associations d'enseignant-e-s de français en version numérique et papier.



Les thèmes abordés concernent la vie des associations à savoir : 1 — Penser et consolider son projet associatif, 2 — Élaborer un projet, 3 — Débattre et décider ensemble, 4 — La communication associative, 5 — La comptabilité associative, 6 — Recherche de parrainage de et sponsors.

Les livrets ont été aussi publiés sous la forme d'un ouvrage comprenant l'ensemble des guides. Le sommaire ci-dessous montre les détails des six grands thèmes.



SOMMAIRE	
<b>PENSER ET CONSOLIDER SON PROJET ASSOCIATIF</b>	<b>9</b>
La réalisation d'un état des lieux	11
La définition du projet associatif	17
Définir les ressources et planifier	21
Le suivi	23
L'évaluation	25
<b>ÉLABORER UN PROJET</b>	<b>29</b>
J'analyse la situation de départ	31
J'élabore les objectifs	33
Je conçois mon action	35
Je définis les ressources nécessaires	39
Je précise les moyens d'évaluation	41
<b>DÉBATTRE ET DÉCIDER ENSEMBLE</b>	<b>45</b>
L'Assemblée générale	47
<b>LA COMMUNICATION ASSOCIATIVE</b>	<b>65</b>
Quelques notions	67
La réflexion préalable	69
Un plan de communication	71
L'identité visuelle	75
Dispositifs et outils de communication	77

  

LA COMPTABILITÉ ASSOCIATIVE	
Les enjeux d'une comptabilité	83
La comptabilité en partie simple	85
Le classement des pièces comptables	87
La tenue d'un journal	89
Présenter les comptes en fin d'exercice	91
	95
<b>RECHERCHE DE PARRAINAGE ET DE SPONSORS</b>	<b>99</b>
Avant de se précipiter	101
S'organiser et élaborer une stratégie	103
Constituer un dossier de sponsoring	105
Le rendez-vous	111
Le contrat et le suivi	113

Pour consultation, les guides publiés par la FIPF, sont téléchargeables sur ce lien [<http://fipf.org/actualite/la-fipf-publie-des-guides-pour-la-vie-associative>]. Il est aussi possible de les acheter en ligne au format Kindle sur Amazon, ainsi que sur d'autres plateformes de vente de livres en ligne.

### Des mots pour conclure

Cet article a mis en évidence le rôle fondamental de la FIPF dans la vie associative, ainsi que ses stratégies pour la formation des professeurs, car nous la voyons comme l'un des plus importants défis pour la vie associative. A cet effet, nous avons exposé en détail des actions menées par la Fédération Internationale des Professeurs de Français afin d'atteindre ce but.

En guise de conclusion, nous réitérons que la FIPF compte sur chacune et chacun de ses membres pour mettre en œuvre ce qu'ils auraient appris au cours des formations et surtout pour en partager et en développer ensuite les effets positifs afin d'alimenter continuellement notre réseau mondial et de susciter la communication, la collaboration, la convivialité, la solidarité entre tous les enseignant-e-s de français dans le monde.

## Références

*CARNETS - REVUE* électronique d'études françaises. l'Association Portugaise d'Études Françaises (APEF). Portugal. Deuxième Série – 19. 2020. Accès le 20 de septembre 2020. <https://journals.openedition.org/carnets/>

*DIALOGUES ET CULTURES*. Revue de la Fédération Internationale des Professeurs de Français. mars-avril, 2020. n° 4. Accès le 20 de septembre 2020. <http://fipf.org/publications/dialogues-cultures>

*FRANCOPHONIES DU SUD E FRANCOPHONIES DU MONDE*. Revue de la Fédération Internationale des Professeurs de Français. mars-avril, 2020. n° 4. Accès le 20 de septembre 2020.

*LES CAHIERS D'ASDIFLE. ASSOCIATION DE DIDACTIQUE DU FLE*. Accès le 20 de septembre de 2020. <https://asdifle.com/les-cahiers-de-lasdifle/>

*REVUE PROFFF*. Association des profs de FLE. Flandre/ Bruxelles,

*REVUE DE LA FIPF*. Le français dans le monde. Revue de la Fédération Internationale des Professeurs de Français. septembre-octobre 2020. Accès le 20 de septembre 2020. <http://www.fdlm.org>

*REVUE RECHERCHES ET APPLICATIONS*. Revue de la Fédération Internationale des Professeurs de Français. septembre-octobre 2020. n° 68. Accès le 20 de septembre 2020. <https://www.fdlm.org/supplements/recherches-et-applications/recherches-et-applications-n68/>

*REVUE REFLETS*, n° 37. octobre, novembre, décembre 2020. Québec. Accès le 20 de septembre 2020. <https://www.revue-reflets.org/>