

Pareceristas *Ad hoc* e colaboradores

Barbara dos Santos

Université Bordeaux Montaigne. Leitora Instituto Camões.

<https://hal-u-bordeaux-montaigne.archives-ouvertes.fr/hal-02541287>

Cristina Martins Fargetti

Possui graduação em Letras Bacharelado e Licenciatura em Língua Portuguesa (1988) pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP). Possui mestrado (1992) e doutorado (2001) em Linguística pela mesma universidade, e livre docência pela UNESP (2015). Atualmente é professora adjunta, MS-5, da Universidade Estadual Paulista - Júlio de Mesquita Filho (UNESP-Araraquara), em RDIDP, credenciada na Pós-graduação em Linguística e Língua Portuguesa, orientadora de doutorado. É líder do LINBRA - Grupo de Pesquisa de Línguas Indígenas Brasileiras, do CNPq. Tem experiência na área de Linguística (com ênfase em Línguas Indígenas Brasileiras), atuando principalmente nos seguintes temas: fonética, fonologia, morfossintaxe, lexicologia, lexicografia, terminologia, ensino bilíngue, sistemas de escrita, produção textual.

<http://lattes.cnpq.br/0656591347145347>

Danielle Dayse Marques de Lima

Professora Adjunta de Literaturas de Língua Inglesa, do Departamento de Letras Estrangeiras Modernas (DLEM), da Universidade Federal da Paraíba (UFPB) - Campus João Pessoa. Doutora (2013) pelo Programa de Pós-Graduação em Letras (PPGL), da Universidade Federal da Paraíba (UFPB), na área de Literatura e Cultura, na linha de pesquisa Tradição e Modernidade. Mestre em Letras (2008) pelo mesmo programa. Graduada em Letras, com Licenciatura em Língua Inglesa e em Língua Vernácula (2005), pela Universidade Federal da Paraíba (UFPB). Estudou, durante a graduação, na University of Manchester, Inglaterra (2002-2003), onde cursou disciplinas do departamento de Inglês (English), por dois semestres letivos. Seus interesses acadêmicos voltam-se para as áreas de Literaturas de Língua Inglesa, Estudos Literários, Literatura Comparada, Dramaturgia e Teoria Literária.

<http://lattes.cnpq.br/9749512238325534>

Eurídice Figueiredo

Possui Graduação em Letras pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (1968), Maîtrise ès Lettres pela Université de Nice (França, 1972), Mestrado em Língua e Literatura Francesa pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1979), Doutorado em Letras Neolatinas pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (1988) e Pós-doutorado Sênior pela UFMG (2009). Atualmente é professora associada aposentada da Universidade Federal Fluminense atuando no Programa de Pós-Graduação em Estudos de Literatura. Tem experiência na área de Letras, com

ênfase em Literaturas de língua francesa, Literatura brasileira e Literatura Comparada, atuando principalmente nos seguintes temas: a ditadura brasileira, crítica feminista, representações da alteridade, as escritas de si na literatura contemporânea. Foi coordenadora do Programa de Pós-Graduação em Letras da UFF (1994 a 1999) e coordenadora da Pós-Graduação junto à Pró-Reitoria de Pesquisa e Pós-Graduação da UFF (2000-2002). Foi professora visitante na Université du Québec à Montréal (Canadá), Università degli Studi di Napoli l'Orientale (Itália) e Université de Rennes (França). Criou e coordenou o GT "Relações literárias interamericanas" (2000-2004). Publicou os livros: A literatura como arquivo da ditadura brasileira (7letras, 2017), Mulheres ao espelho: autobiografia, ficção, autoficção (EdUERJ, 2013), Representações de etnicidade: perspectivas interamericanas de literatura e cultura (7Letras, 2010), Construções de identidades pós-coloniais na literatura antilhana (EdUFF, 1998). Organizou os livros: Conceitos de literatura e cultura (EdUFF/Ed. UFJF, 2005/2012), A escrita feminina e a tradição literária (EdUFF, 1995). Foi editora ou co-editora responsável por números das revistas Gragoatá, Cadernos de Letras do Instituto de Letras da UFF, Letras do PPG de Letras da Universidade Federal de Santa Maria e Interfaces Brasil-Canadá Tem artigos em livros coletivos e em revistas nacionais e internacionais.

<http://lattes.cnpq.br/9000511359809457>

Flávia Silvia Machado

Mestra (2007) e doutora (2012) em Filologia e Língua Portuguesa pela Universidade de São Paulo (USP), com bolsa doutoral pela FAPESP. Cumpriu estágio de doutorado sanduíche (2010) na Université Sorbonne nouvelle - Paris 3 e estágio pós-doutoral (2013) na Université Paris 13 Sorbonne Paris Cité, ambos como bolsista da CAPES. Possui graduação em Letras com habilitação em Linguística e Língua Portuguesa (2003) e Licenciatura em Língua Portuguesa (2005) pela Universidade de São Paulo (USP). Atualmente é professora leitora na Université Paris Nanterre, professora de língua portuguesa na Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis e líder do GP/CNPq/USP "Diálogo", juntamente com a Profa. Dra. Sheila Vieira de Camargo Grillo. Foi professora no Département de Langues et Culture na HEC-Paris e no Département d'Études Portugaises et Brésiliennes da Université de Poitiers, França, onde coordenou o posto de aplicação do exame CELPE-BRAS na Université de Poitiers. Possui experiência nas áreas de Linguística, Linguística Aplicada e Língua Portuguesa, atuando principalmente nos seguintes temas: Análise Comparativa de Discursos, Divulgação Científica, Discurso Digital, Círculo de Bakhtin, e Português como Língua Estrangeira (PLE).

<http://lattes.cnpq.br/9185315717981256>

Giulia Manera

Possui mestrado em langues littéraires civilisation romanes - Université Paris Ouest Nanterre La Défense (2011) e mestrado em (Laurea Quadriennale) in lettere moderne - Alma Mater Studiorum Università di Bologna (2004). Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Literatura Brasileira, atuando principalmente nos seguintes temas: gênero e literatura, literatura brasileira século XX.

<http://lattes.cnpq.br/5533484350032443>

Gonçalo Plácido Cordeiro

Master Études Romanes: recherches en langue, littératures et civilisation de langue portugaise. Enseignant-chercheur de l'UFR LCE - Département d'Études Lusophones Chercheur du CRILUS - Centre de recherches interdisciplinaires sur le monde lusophone - EA 369 Études romanes Référent de l'UFR LCE au Service des Relations Internationales.

<https://www.parisnanterre.fr/m-goncalo-placido-cordeiro--819203.kjsp?RH=FR>

Ilana Heineberg

Possui graduação em Jornalismo pela Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul (1996), mestrado em Letras - Université de Paris III (Sorbonne-Nouvelle) (2000) e doutorado em Etudes Lusophones - Université de Paris III (Sorbonne-Nouvelle) (2004). Atualmente é Maître de conférences - Université Michel de Montaigne-Bordeaux 3. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Literatura Brasileira, atuando principalmente nos seguintes temas: romance-folhetim, romance brasileiro e romance francês do século XIX, literatura brasileira (séculos XIX e XX), literatura comparada.

<http://lattes.cnpq.br/5589195766147216>

Izabel Souza do Nascimento

Professora Associada I, com dedicação exclusiva, da UFRN desde 2009. Pós doutora em Linguística aplicada. É pesquisadora da área de linguística aplicada com ênfase em metodologia do ensino e de avaliação em língua estrangeira. Estudo teorias cognitivas pra o ensino de ELE. Tem especial interesse na aplicação de teorias psico, sócio e neurolinguísticas na formação de professores. Lecionou língua espanhola no ensino médio e nas Universidades Federais de Pernambuco e da Paraíba como substituta. Trabalhou em IES privados na área ensino de idiomas e metodologia do trabalho científico, atuando na graduação e na especialização em língua espanhola. Orientou Trabalhos de Conclusão de Curso nas áreas de Linguística aplicada e avaliação da aprendizagem de línguas na graduação e na especialização. Coordenou os cursos de formação de professores da UVA em Pernambuco em 2008. Coordena o ensino da língua espanhola no Instituto Ágora da UFRN desde sua fundação, orienta pesquisas relacionadas a planos de aula, sequências didáticas, avaliação da aprendizagem e afetividade em sala de aula. Coordena o PIBID subprojeto de língua espanhola com 16 estagiários remunerados e 4 voluntários que atuam em duas escolas de grande porte em Natal. Elaborou os testes de proficiência e vestibulares da UFRN até 2014. Coordena o Idioma Sem fronteiras para a língua espanhola na UFRN. Coordena projeto de ensino de língua estrangeira no Instituto Ágora/ UFRN com metodologias experimentais linguístico-cognitivas. Tem interesse por formação de professores de língua estrangeira trabalhando com estratégias de fomento de memória longo prazo. Atualmente é coordenadora da Licenciatura em língua espanhola da UFRN.

<http://lattes.cnpq.br/1041719671340059>

Karina Carvalho de Matos Marques

Professora doutora (maître de conférences) na Universidade de Poitiers, França. Possui graduação em Letras pela Universidade de São Paulo (2005), mestrado (2009) e doutorado em Literatura Brasileira e Portuguesa comparada pela mesma universidade Sorbonne Nouvelle - Paris 3 (2014). Suas pesquisas têm ênfase nos seguintes temas: identidade judaica; Shoah; o papel do Brasil e de Portugal como terras de acolhida no contexto da Segunda Guerra Mundial; a imigração na Amazônia durante o primeiro ciclo da borracha; a obra literária de Samuel Rawet; de Ilse Losa e de Paulo Jacob. Publicação de referência: Karina Marques (org.). Ilse Losa: Estreitando laços. Correspondência com os pares lusófonos (1948-1999). Porto, Edições Afrontamento, 2018.

<http://lattes.cnpq.br/6822902433855515>

Maria Lúcia Dias Mendes

Bacharel em História pela Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo - USP, cursou Letras (Francês / Português) na mesma Universidade. Possui mestrado e doutorado em Língua e Literatura Francesas pelo Departamento de Letras Modernas da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo. Professor Associado de Literatura Francesa do Departamento de Letras da Escola de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade Federal de São Paulo - Unifesp. Áreas de interesse: Romantismo (Francês, Português e Brasileiro); relações entre Literatura e História; relações entre Literatura e Imprensa; Historiografia romântica; Romance Folhetim (França, Portugal e Brasil); Romance Histórico (França, Portugal e Brasil); Escrituras do eu (Séc.XIX); História do Brasil Império; História da França; História do livro e da Leitura.

<http://lattes.cnpq.br/7651308606192134>

Mireille Marie Garcia

Possui mestrado em Etudes Romanes - Université Paul Valéry Montpellier III (2006) e doutorado e pós-doutorado em Português (Literatura Brasileira) na Université de Rennes 2 (2014 -2016). Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Literatura Brasileira contemporânea. Foi Letrice no Departamento de português da Université Paul-Valéry Montpellier III (2006), ATER na Université de la Rochelle (2009) e Maitre de Langue na Université Rennes 2 (2013). Atualmente ocupa o cargo de Maître de Conférences na Université Rennes 2, e é pesquisadora membro permanente na equipe de pesquisa ERIMIT (Equipe de Recherches Interlangues: Mémoires, Identités, Territoires). Co-coordenadora das mobilidades internacionais (Brasil-Portugal) no Departamento de Português e no Serviço das Relações Internacionais da Université Rennes 2. GANHOU o "Prix de thèse" 2015 do IDA (Institut des Amériques) que resultou na publicação do livro "Milton Hatoum. Identités, territoires et mémoires", publicado em 2017 pela PUR (Presses Universitaires de Rennes).

<http://lattes.cnpq.br/7344060355149373>

Natália de Santanna Guerellus

Pós-doutoranda em Etudes Lusophones no Centre de Recherches Interdisciplinaires sur les Mondes Ibériques Contemporains (CRIMIC). Trabalha atualmente como professora ATER na

Université Lyon 3 - Jean Moulin. É doutora em História Contemporânea pela Universidade Federal Fluminense (UFF) com apoio da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES). Possui graduação em História pela Universidade Federal do Paraná (UFPR) com auxílio do Programa Especial de Treinamento (PET/História), mestrado em História pela Universidade Federal Fluminense (UFF) com auxílio do Centro Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico (CNPQ) e mestrado em Études Romanes - Portugais pela Université Paris Nanterre. Também participou do acordo de intercâmbio FIPSE/CAPES com a University of North Carolina at Charlotte (UNCC). Em 2014 concluiu o Doutorado Sandúiche na Université Paris Nanterre, junto ao Centre de Recherches Interdisciplinaires sur le monde Lusophone, CRILUS. Foi professora leitora na mesma universidade e professora associada ao Institut Franco-Brésilien Alter Brasilis. Suas áreas de interesse são: relações entre gênero, literatura e política; história transnacional; história intelectual e literatura contemporânea.

<http://lattes.cnpq.br/6555068057213887>

Rita Olivieri Godet

Depois de uma carreira acadêmica no Brasil (1980-1997) e um período como professora visitante na Universidade de Bordeaux 3 (1995-1997), Rita Olivieri Godet foi selecionada, em 1998, para ser Maître de Conférences da Universidade Paris 8, e, em 2003, como Professeur da Universidade Rennes 2. Foi diretora do Departamento de Português (2005 - Outubro de 2013), co-diretora do Master International Les Amériques (2008 - julho de 2013), vice-presidente das formações do Instituto das Américas Rennes (IDA) e membro da seu Conselho Científico. Foi vice-diretora da Ecole Doctorale "Humanités et Sciences de l'Homme" (2006 - 2008). Como co-diretora do antigo laboratório PRIPLAP e do atual laboratório Etudes et Recherches sur le Monde Ibérique et Latino-américain, da equipe de pesquisa ERIMIT Mémoires, Identités, Territoires, desenvolveu forte atividade internacional (acordos, teses em co-tutela, recepção de professores visitantes, organização de 16 coloquios internacionais, participação em 8 conselhos editoriais de revistas científicas). Autora de 4 livros, 33 capítulos de livros e 92 artigos, também dirigiu 10 obras coletivas. Doutora pela Universidade de São Paulo (USP), é membro correspondente da Academia de Letras da Bahia e vencedora do Prêmio da União dos Escritores brasileiros (Ensaio crítico, 2010). Desde outubro de 2013, é membro sênior do Institut Universitaire de France IUF.

<http://lattes.cnpq.br/5371784900674355>

Saulo Rios Mariz

Farmacêutico-Bioquímico pela Universidade Federal do Maranhão (1990). Mestre em Toxicologia e Análises Toxicológicas pela Universidade de São Paulo (1998) e Doutor em Produtos Naturais e Sintéticos Bioativos pela Universidade Federal da Paraíba (2007). Em fevereiro de 2013 concluiu pós-doutorado na Universidade Paris 8 sobre o tema da prevenção ao uso indevido de drogas no meio universitário. Atualmente é professor (associado 3) de Farmacologia para Enfermagem e Medicina, desde janeiro de 2017, assumiu a Tutoria do Grupo PET Fioterapia (CCBS-UFCG). Tem experiência na área de Avaliação de Toxicidade e Análises Toxicológicas, atuando principalmente nos seguintes temas: Farmacologia e Toxicologia, avaliação de toxicidade, análises toxicológicas, toxicovigilância, prevenção ao uso indevido de drogas, promoção ao uso racional de medicamentos e plantas medicinais.

<http://lattes.cnpq.br/9984197509354317>

Simele Soares Rodrigues

Professora titular (Maitre de Conférences) de civilização brasileira e de História das Américas na Université Jean Moulin (Lyon 3), Diretora do Departamento de Estudos Lusófonos (Lyon 3), professora de História do Brasil na Université Paris-Sorbonne (Paris 4). Doutora em História Contemporânea (Université de Strasbourg/Universidade de São Paulo), com o tema Relações Culturais Internacionais entre Brasil e Estados Unidos (1945-1978). Graduada em História pela Universidade de São Paulo e em Letras Português pela Université Paris Ouest Nanterre La Défense (Paris 10). Mestre em Sciences Humaines et Sociales pela Université Pantheon-Sorbonne Paris 1 e em Literatura Francesa Comparada pela Université Montpellier 3 (Paul-Valéry). Pesquisadora titular do LARHRA - Laboratoire Historique de Rhône-Alpes e membro associada do CRHIA (Centre de Recherches en Histoire Internationale et Atlantique - EA 1163 da Université de La Rochelle). Grandes temas: História do Brasil, História das Américas (Argentina, Brasil, Chile, Paraguai e Uruguai), História das Relações Internacionais, Americanização do Brasil, Guerra Fria, Diplomacia cultural, História cultural.

<http://lattes.cnpq.br/1107523380687047>

Silvia Amorim

Université Bordeaux Montaigne.

https://hal.archives-ouvertes.fr/search/index/q*/authFullName_s/Silvia+Amorim

Soraya Lani Silva

Université Bordeaux Montaigne.

<https://hal-u-bordeaux-montaigne.archives-ouvertes.fr/hal-02543435v1>

Susanna Busato

Doutora em Letras pela Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho", Mestre em Comunicação e Semiótica, pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. Tem pós-doutorado em Linguística (Semiótica) pela Universidade de São Paulo. Atualmente é Professora Assistente-doutor da Área de Literatura Brasileira no Curso de Licenciatura em Letras (disciplinas de Poesia Brasileira II e Literatura Infantojuvenil); e no Curso de Pedagogia (disciplina de Literatura Infantil), na Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho". Na pós-graduação ministra a disciplina de "Vertentes e Expressões da Literatura Brasileira" e "Literatura Brasileira: linhas de força e tensão" (com ênfase na poesia contemporânea). Atua na Pós-Graduação em Letras na linha de pesquisa "Perspectivas Teóricas no Estudo da Literatura". Seu projeto de pesquisa atual: "Espaços moventes e vozes mutantes na poesia brasileira moderna e contemporânea". É líder do grupo de pesquisa GEP, Grupo de Estudos de Poesia, cadastrado no CNPq. Como poeta, tem um livro de poesias publicado pela Editora Patuá em 2013, "Corpos em Cena", finalista do 56º Prêmio Jabuti de Literatura, categoria poesia, em 2014.

<http://lattes.cnpq.br/6152020642730749>

Weslei Roberto Candido

Docente da UEM, atuando no DTL -Departamento de Teorias Linguísticas e Literárias, na área de Teoria Literária e Literaturas de Língua Portuguesa. Atua na Pós-graduação em Letras - PLE da UEM - Universidade Estadual de Maringá. Possui graduação em Letras pela Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho (2000) e Doutorado(2010) em Letras pela mesma Universidade. Atuou como professor da Faculdade de Presidente Prudente, Centro Universitário UNIVEM, FAPREV-UNIESP. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Letras e Língua e Literaturas Hispânica e Espanhola e Literatura Latino-Americana, atuando principalmente nos seguintes temas: América; crítica literária; Romantismo; memória da América; Literatura Latino Americana ,Fagundes Varela, José de Alencar, Ferréz, Roa-Bastos, Carlos Fuentes e Vargas Llosa, teoria literária. Foi professor de Teorias da Tradução, Língua Espanhola, Literatura Hispânica e Literatura Espanhola e Literatura Latino Americana. Em 2012 encerrou suas atividades no IFSP - Campus Sertãozinho e deixou a Chefia da Edição da Revista ILUMINART. Fez o Pós-doutorado na Université Lumière Lyon 2, na França nos anos de 2018-2019. Editor Associado da Revista Acta Scientiarum - Language and Culture – 2020.

<http://lattes.cnpq.br/3882626441009081>

Leitores de prova *ad hoc*

Bruna Mayara Ferreira da Silva

Graduada em Letras com habilitação em Língua Portuguesa, pela Universidade Estadual da Paraíba. Atualmente é funcionária administrativa do Comitê de Ética em Pesquisa da UNIFACISA.

<http://lattes.cnpq.br/1986711617771679>

Iasmin Araújo Bandeira Mendes

Tem experiência na área de Educação, atuando principalmente nos seguintes temas: educomunicação e experiências educacionais. Organizadora da Feira Literária de Campina Grande (FLIC). Mestranda em Linguagem e Ensino pelo PPGLE/UFCEG.

<http://lattes.cnpq.br/5012687848275427>

Revisores de língua inglesa *ad hoc*

Aline Nascimento Barbosa

Licenciada em Língua Estrangeira Moderna ou Clássica (Inglês) pela Universidade Federal da Bahia e mestre em Letras pela Universidade Federal do Paraná. Atuou como professora de inglês no Programa de Proficiência em Língua Estrangeira para Estudantes e Servidores da UFBA (PROFICI), no curso de inglês da ASSUFBA e como professora de português voluntária no

Programa Português Brasileiro para Migração Humanitária (PBMH), UFPR. No momento, atua como professora de inglês em institutos de língua.

<http://lattes.cnpq.br/2486333190712140>

Ana Paula Herculano Barbosa

Graduanda em Letras-Inglês pela Universidade Federal de Campina Grande - Campus Campina Grande, Técnica em Petróleo e Gás pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba - Campus Campina Grande. Interesse acadêmico voltado para o estudo de literatura Inglesa.

<http://lattes.cnpq.br/0611404479709721>

Janailton Mick Vitor da Silva

Professor EBTT na área de Letras no IF Goiano-Campus Campos Belos, onde atua na educação básica, técnica, tecnológica e superior (graduação e pós-graduação), desenvolve e orienta projetos de extensão (FIC) e pesquisa (PIBIC-EM; Pós-Graduação). Mestre em Estudos da Tradução (2018) pela Universidade de Brasília (UnB) e Licenciado em Letras-Língua Inglesa (2015) pela Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). Tem experiência na área de Letras e Estudos da Tradução, atuando nos seguintes temas: Tradução Audiovisual, Linguística de Corpus, Estudos da Tradução Baseados em Corpus e Ensino de Inglês como Língua Estrangeira.

<http://lattes.cnpq.br/7656706746044637>

Jeremias Lucas Tavares

Graduado em Letras (Inglês) pela Universidade Federal de Campina Grande. Aluno do Programa de Pós-graduação em Linguagem e Ensino da Universidade Federal de Campina Grande.

<http://lattes.cnpq.br/8433192540142514>

Jorge Alves Pinto

Cursa o 8º período do curso de Licenciatura em Letras- língua Inglesa na Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). Atuou como monitor do curso de Letras - Português em dois semestres seguidos, a saber 2017.1 e 2017.2, nas disciplinas Teoria da Narrativa e Teoria do Texto Poético, respectivamente. Atualmente é professor bolsista pelo Programa Idiomas sem Fronteiras - Inglês. Tem interesse em pesquisas sobre os estudos de Literatura e suas implicações para o ensino de Língua Inglesa.

<http://lattes.cnpq.br/4817632965727076>

Luciana Varela Guerino

Possui técnico em gestão de pequenas e médias empresas pela Universidade Tecnológica Federal do Paraná (2010) e graduação em Nutrição pela Universidade Federal do Paraná (2017).

Atualmente é graduanda do curso de Licenciatura em Letras - Inglês/Português na UFPR. Atuou de abril/2018 à agosto/2019 como tradutora e revisora (português-inglês) de artigos científicos e tutora de escrita acadêmica no Centro de Assessoria de Publicação Acadêmica (CAPA) da UFPR.

<http://lattes.cnpq.br/0912828464160285>

Natália Bittencourt Junghans

Graduada do curso de Licenciatura em Letras - Inglês pela Universidade Federal do Paraná e técnica em Processos Fotográficos pelo Instituto Federal do Paraná. Atua desde 2018 como tradutora e revisora (Português-Inglês) de artigos científicos no Centro de Assessoria de Publicação Acadêmica (CAPA) da Universidade Federal do Paraná, e como tutora de escrita acadêmica para a comunidade interna e externa. Com especialidade em linguagem técnico-científica e o processo da escrita, já trabalhou em traduções e revisões publicadas em periódicos internacionais de áreas como Medicina Genética, Ciências Agrárias, Educação Física, entre outras. Opera principalmente com questões de Metodologia de Pesquisa nas Ciências Humanas e Letramento Acadêmico.

<http://lattes.cnpq.br/0071164458813389>

Normando Brito de Almeida

Possui graduação em Licenciatura em Letras - Inglês pela Universidade Federal da Paraíba (1986), especialização em Língua Inglesa e Literatura Anglo-Americana pela Universidade Federal da Paraíba (1988), mestrado em Letras pela Universidade Federal da Paraíba (1997), ensino-fundamental-primeiro-grau pelo Colégio Estadual de Cruz das Armas (1975) e ensino-médio-segundo-grau pela Escola Técnica Federal da Paraíba (1978). Atualmente é Professor Assistente IV da Universidade Federal de Campina Grande, Professor da Universidade Federal de Campina Grande, Membro de comitê assessor da Universidade Federal de Campina Grande e Membro de comitê assessor da Universidade Federal de Campina Grande. Tem experiência na área de Letras.

<http://lattes.cnpq.br/7086998010231073>

Suênio Stevenson Tomaz da Silva

Possui graduação em Licenciatura Plena em Letras pela Universidade Estadual da Paraíba (2004), mestrado em Literatura e Interculturalidade pela Universidade Estadual da Paraíba (2008) e doutorado em Doutorado em Literatura e Interculturalidade pela Universidade Estadual da Paraíba (2019). Atualmente é professor assistente da Universidade Federal de Campina Grande. Tem experiência na área de Letras, com ênfase em Letras, atuando principalmente nos seguintes temas: estudos literários, literatura, gênero e linguagem e línguas.

<http://lattes.cnpq.br/8518389612992874>

Revisores de normas *ad hoc*

Bruna Mayara Ferreira da Silva

Graduada em Letras com habilitação em Língua Portuguesa, pela Universidade Estadual da Paraíba. Atualmente é funcionária administrativa do Comitê de Ética em Pesquisa da UNIFACISA.

<http://lattes.cnpq.br/1986711617771679>

Emanoelle Maria Brasil de Vasconcelos

Graduada em Letras Português e Francês pela Universidade Federal de Campina Grande. Atualmente, bolsista no Programa de Educação Tutorial do curso de Letras (PET - Letras). Pós-graduada em Direito Civil e Empresarial pela Faculdade de Direito Prof. Damásio de Jesus. Bacharel em Ciências Jurídicas pela Universidade Federal da Paraíba. Durante a graduação, participou como voluntária do Projeto de Pesquisa "As Novas Dimensões do Direito à Privacidade" e realizou estágio jurídico no Tribunal de Justiça da Paraíba.

<http://lattes.cnpq.br/5218564271113477>

Roberto Barbosa Costa Filho

Graduando no curso de Licenciatura em Letras: Língua Portuguesa da Universidade Federal de Campina Grande (UFCG). Atualmente é bolsista de iniciação científica no projeto Estratégias de escrita do artigo científico (PIBIC/UFCG 2019-2020). Anteriormente, participou dos projetos de iniciação científica Do artigo científico ao resumo acadêmico: a produção escrita em periódicos da UFCG (PIVIC/UFCG 2018-2019) e de extensão A produção de textos de gêneros acadêmicos escritos (UAL/UFCG 2017-2019); também participou dos projetos de iniciação à docência Promovendo práticas de leitura e escrita com textos de gêneros diversos no Ensino Fundamental (PIBID/CAPES/UFCG 2017-2018) e Multidisciplinar: Língua Portuguesa (RP/CAPES/UFCG 2018-2019). Tem interesse por questões relacionadas à escrita e aos letramentos, especialmente em contextos acadêmicos, e à produção de materiais didáticos para ensino de Língua Portuguesa.

<http://lattes.cnpq.br/4938451737451535>